

ИГОРЬ РОГОВ:
«НАША ЗАДАЧА –
ЗАКОНОДАТЕЛЬНО
ОСМЫСЛИТЬ
ФЕНОМЕН ИИ»

стр. 2 »



ЦУР ПО-КАЗАХСТАНСКИ:
ЧАСТНЫЙ СЕКТОР
В АВАНГАРДЕ

По всему миру вовлеченность
малого и среднего бизнеса
в архитектуру развития
становится устойчивым трендом
стр. 4 »



ГОЛОС
ВНЕ ГОРИЗОНТА

Туристский потенциал
Мангистау представлен
в проекте Димаша

стр. 6 »



Золото нации

КАК НАЦБАНК КАЗАХСТАНА УКРЕПЛЯЕТ РЕЗЕРВЫ НА ФОНЕ ГЛОБАЛЬНОЙ НЕСТАБИЛЬНОСТИ

В 2025 году цены на золото продемонстрировали стремительный рост: в первой четверти средняя цена за унцию достигла примерно 2860 долларов, что на 38% больше, чем годом ранее. В Казахстане в октябре за грамм 24-каратного золота люди в среднем платили порядка 71 тыс. тенге, при этом рост за год превысил 60%.

Ирина ЛЕДОВСКИХ, фото из архива ДК

Основными факторами роста стали: ожидания снижения процентной ставки США, слабый доллар, геополитическая нестабильность и активное накопление центральными банками. Однако в последние недели наблюдается коррекция: цена золота опустилась ниже психологической отметки в 4 тыс. долларов за унцию, что говорит о возможности разворота тренда. Как цена на золото отражается за золотых запасах РК и что вообще происходит с вечным металлом на отечественном рынке, расскажем здесь.

Одним из главных краткосрочных факторов роста цен на золото в 2025 году стали ожидания смягчения денежно-кредитной политики в США и других странах. Такое развитие событий обычно ослабляет курс доллара и снижает доходность облигаций, повышая привлекательность золота, которое не приносит процентного дохода. Дополнительным импульсом служат инфляционные риски. Хотя рост цен после пика начала десятилетия несколько замедлился, инфляция в ряде стран все еще превышает целевые уровни и тем самым поддерживает интерес к драгоценным металлам как к инструменту хеджирования. В совокупности ожидание более мягкой политики центральных банков и опасения по поводу устойчиво высокой инфляции подпитывают краткосрочный спрос на золото как на защитный актив.

БЕГСТВО В КАЧЕСТВО

Золото традиционно выигрывает в периоды повышенной неопределенности, и 2025 год не стал исключением. Возобновление торговых трений между США и Китаем в 2025 году усилило беспокойство инвесторов. Также сказывается общий геополитический фон: изменения во внешней политике США после прихода новой администрации, санкционные риски и региональные конфликты повысили привлекательность золота как актива-убежища. Одновременно мировые фондовые рынки демонстрировали волатильность, а доверие к ряду валют снизилось.



«На этом фоне наблюдается «бегство в качество»: рост цен на золото ускорился во многом благодаря притоку капитала инвесторов, стремящихся обезопасить свои средства в физическом металле или золотых ETF-фондах. Так, уже в первой половине 2025 года глобальные золотые ETF привлекли почти 400 тонн золота – рекордный приток за последние несколько лет. Подобные всплески спроса на фоне страхов и неопределенности носятся во многом циклический характер: как только ситуация стабилизируется (например, уменьшатся геополитические риски или проявится политика регуляторов), часть этого «горячего» спроса может снизиться», – объясняет Турал Алиев, аналитик Freedom Finance Global.

Структурную поддержку рынку золота оказывают центральные банки, активно наращивающие свои золотые резервы последние несколько лет. Начиная с 2022 года, регуляторы по всему миру ежегодно покупают свыше 1000 тонн золота – более чем вдвое больше среднегодового уровня прошлой декады. Для сравнения, в период 2016-2021 годов средний годовой

объем закупок составлял около 457 тонн.

Столь высокий спрос со стороны центробанков связан с долгосрочными стратегическими соображениями. Во-первых, идет диверсификация резервов и постепенное снижение доли доллара: после замораживания в 2022 году части резервов России многие страны задумались о рисках избыточной зависимости от одной резервной валюты. Во-вторых, золото рассматривается как способ повышения стабильности национальных резервов на фоне глобальных потрясений. В результате за 2022-2025 годы надолго центробанков приходилось порядка 23% совокупного мирового спроса на золото, тогда как в 2010-х их вклад был около 10-12%, то есть структура рынка заметно сместилась в сторону официального сектора.

«В 2025 году основной глобальный спрос на золото идет от центральных банков и через институциональные инструменты (ETF), а непосредством розничных покупок слитков и монет. Тем не менее Казахстан выделяется стратегическими закупками на государственном

уровне: во втором квартале 2025 года золотой запас страны увеличился на 15,65 тонны – это второй результат в мире (согласно WGC, октябрь 2025)», – уточняет Алдияр Ануарбеков, аналитик Департамента аналитики и исследований BCC Invest.

ДИВЕРСИФИКАЦИЯ И ХЕДЖИРОВАНИЕ

Еще одним структурным трендом стала переоценка золота частными и институциональными инвесторами. После череды глобальных потрясений – пандемий, санкций, банковских кризисов и киберинцидентов – усилилось восприятие золота как «чистого актива», не зависящего от финансовых посредников, цифровой инфраструктуры и политических решений.

Рост недоверия к банковской системе и страх перед блокировкой активов в иностранных юрисдикциях заставили инвесторов смещать внимание от финансовых инструментов, номинированных в фиате, к физическим активам, находящимся под личным контролем.

стр. 3 »

ВЛАСТЬ. АКЦЕНТЫ НЕДЕЛИ

Инвестиции – в развитие

Касым-Жомарт Токаев в Послании народу объявил о необходимости запуска нового инвестиционного цикла. Масштабной задачей является внедрение проактивной инвестиционной политики с переходом к модели, когда государство не только сопровождает бизнес, но и активно участвует в создании и запуске новых проектов.

Правительством ведется системная работа по трансформации национальной экономики. За 9 месяцев года ВВП страны увеличился на 6,3%. Инвестиции в основной капитал выросли на 13,5% и составили порядка 13,8 трлн тенге. В целом инвестиционный уровень РК подтвержден рейтинговыми агентствами. В частности, Moody's повысило долгосрочный рейтинг страны с прогнозом «Стабильный», что является лучшим показателем в истории независимого Казахстана.

стр. 2 »

СИТУАЦИЯ

Логистический коллапс на Каспии

Дирекция Совета по железнодорожному транспорту государств – участников Содружества по обращению и по инициативе национального железнодорожного оператора Казахстана КТЖ ввела конвенционный запрет на перевозку всех грузов в каспийский порт Курык с 29 октября по 20 ноября со всех станций Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана и Туркменистана.

стр. 2 »

ЛОГИСТИКА

Как ускорить движение на границах

Спрос на международные грузоперевозки волатилен на фоне проблем на границах, рынок складской недвижимости растет и требует трансформации, в Казахстане запускают проект «Цифровой Шелковый путь» – об этих и других событиях в ежемесячном дайджесте новостей логистики за октябрь 2025 года.

стр. 4 »

АПК

Кадровый голод

Функционированию агропромышленного комплекса Казахстана реально угрожает кадровый дефицит. 6,5 тысячи специалистов не хватает сельскому хозяйству Казахстана. Особое беспокойство вызывает ветеринария.

стр. 5 »

ЭКСКЛЮЗИВ

Указом Президента Казахстана оперная певица Мария Мудряк была удостоена высокого государственного звания – «Заслуженного деятеля Республики Казахстан». В конце октября вручение награды состоялось в Италии, где Мария училась профессиональному мастерству и сейчас работает.

Сергей ГОРБУНОВ, Павлодарская область, фото из архива Марии МУДРЯК

Нагрудный знак певице в Посольстве РК в Италии вручила министр культуры и информации РК Аида Балаева, которая находилась в стране с рабочим визитом. Принимая высокую награду «Қазақстан еңбек сіңірген қайраткері», гордость Казахстана, уроженка Павлодара сказала: «Для меня большая честь получить признание моей родины – Казахстана. Я очень благодарна нашему президенту. В моей судьбе он сыграл очень важную роль. Когда я была очень маленькой, мне было лет 9, я уезжала в Италию, у меня были некие сложности. Тогда Касым-Жомарт Кемелевич, будущи министр иностранных дел, нашел решение вопроса, и мне разрешили учиться в Италии.

Мария МУДРЯК: «На Олимп восходят лишь трудоголики»

Я очень благодарна нашему президенту Касым-Жомарту Кемелевичу и вам лично за признание моего труда во благо нашей страны. Надеюсь и в дальнейшем достойно служить своей Родине, представлять ее на мировых оперных сценах. Спасибо огромное».

Это, можно сказать, стало свершившимся восхождением на Олимп, тем более что Мария – лауреат нескольких престижных международных профессиональных конкурсов. И судя по

настрою казахстанки и ее мастерству – это лишь небольшая часть пройденного пути к новым вершинам.

К сожалению, из-за загруженности Марии в этот раз мне не удалось связаться с ней по телефону, поздравить ее и взять интервью. Но в Павлодаре живет ее папа – Александр Николаевич, который боготворит свою дочь и знает о ее карьерных и гастрольных делах все.

стр. 8 »





Цифровизация должна стать благом для граждан, а не привести к ограничению их прав и свобод. Это гарантирует человекоцентричный подход в этом вопросе. Об этом в кулуарах Веронского Евразийского экономического форума заявил председатель Комиссии по правам человека при Президенте РК Игорь РОГОВ.

Лара ДЕЛИ, фото предоставлено Игорем РОГОВЫМ и с сайта freepik.com

Игорь Иванович, ускоренный темп внедрения цифровых технологий, безусловно, влияет на современное законодательство. Значит, работы у юристов заметно прибавилось. Как идет этот процесс в нашей стране?

Совершенно верно, стремительные цифровизация, роботизация и применение искусственного интеллекта требуют тщательной проработки их правовой стороны. Эти процессы глубоко затрагивают традиционное право – принимаются новые нормативные акты, появляются новые сферы законодательства. И это интересно и очень сложно.

Какие мировые тренды правового регулирования ИИ близки Казахстану?

Сегодня в мире можно выделить три основных подхода к правовому регулированию искусственного интеллекта. Одна группа стран, такие как КНР и США, считает, что законодательные ограничения сдерживают научный прогресс и конкурентные преимущества. Другая группа, включая континентальную Европу и Великобританию, напротив, выступает за тщательное законодательное регулирование как производства, так и использования ИИ.

Третий подход, которого придерживается и Казахстан, заключается в «дозированном» правовом регулировании ИИ. Главное – это защитить права человека при применении ИИ, но при этом не создать серьезных препятствий для его эффективного использования.

Я являюсь убежденным сторонником этого подхода. ИИ – это объективная реальность, и нам необходимо законодательное осмысление этого феномена. Особенно важно обеспечение прав человека при его использовании. Юридиче-

Игорь РОГОВ: «НАША ЗАДАЧА – ЗАКОНОДАТЕЛЬНО ОСМЫСЛИТЬ ФЕНОМЕН ИИ»

ское оформление этого процесса сегодня находится практически на нуле, поэтому законодательное регулирование однозначно необходимо, но при этом нельзя создавать искусственные, основанные на формально-догматических посылах препятствия его развитию.

Мировое сообщество уже предпринимает шаги в этом направлении: в мае 2024 года Европарламент принял Закон об ИИ, Совет Европы – Рамочную конвенцию об ИИ и правах человека. В сентябре 2024 года ООН приняла Глобальный цифровой договор...

Казахстан также не стоит в стороне. По инициативе главы государства внесен в Парламент и находится в работе Цифровой кодекс РК, а депутатами Мажилиса принят и направлен в Сенат Закон «Об искусственном интеллекте». Я считаю, что эта инициатива заслуживает одобрения. Одно то, что наши депутаты не стали дожидаться зарубежных примеров, а взялись за разработку собственного закона, свидетельствует об их обоснованных амбициях и зрелости нашей страны, в том числе юридической зрелости.

Я посмотрел его после одобрения Мажилисом – вздохнул с облегчением. Он очень краткий и явно не будет мешать развитию. Но некоторые гарантии, может быть, пока недостаточны – мы просто многого еще не знаем. Но уже сам факт принятия этого закона внушает оптимизм. И, наоборот, когда я ознакомился с проектом Цифрового кодекса, у меня как у юриста возникло очень много вопросов.

Какие вопросы требуют решения в первоочередном порядке?

Направлений работы несколько, и все они не требуют отлагательств.

Первое – вопрос ответственности. Кто несет ответственность за вред, причиненный использованием ИИ:



оператор, фирма-производитель или программист? Пока вопрос о наделении самого ИИ правосубъектностью до недавнего времени был из области научной фантастики. Уже никого не удивляют сообщения в социальных сетях о том, что в Албании есть виртуальный министр, в Бразилии ИИ-модель, натренированная на конституционных делах, сформулировала позицию защиты в споре о цифровых правах.

В Казахстане тоже начали использовать искусственный интеллект в правосудии. Верховный суд презентовал механизм, который готовит проекты решений по гражданским делам. Стороны заранее могут с ними ознакомиться.

Второе – вопросы авторского права. Кому принадлежит продукция, созданная ИИ: научные работы, картины, музыка? Эта проблема пока не решена, вопросы Гражданского кодекса.

Третье – противодействие противоправному и в первую очередь противоправному использованию ИИ. Уже сегодня ИИ широко используется мошенниками для подделки голосов и внешности, создают так называемые дипфейки для распространения ложной информации и совершения иных преступлений. Создание правовых механизмов

противодействия этому – наша первоочередная задача.

Выступая в ООН, Президент РК Касым-Жомарт Токаев сказал: «Наша стратегическая цель – в течение трех лет превратить Казахстан в полностью цифровую державу». Отсюда очевидна необходимость синхронизации нашего законодательства с законодательством других стран. Особенно учитывая, что Казахстан является инициатором и активным участником многих интеграционных процессов...

Выправы. В ближайшем будущем наверняка возникнет потребность в заключении соответствующей международной конвенции, регулирующей использование ИИ. При этом важно не только обеспечить эффективность международных норм, но и соблюсти суверенитет всех государств-членов. Как сказал в ООН президент: «Казахстан приветствует создание под эгидой ООН Глобального диалога по управлению ИИ. Мы готовы активно участвовать в работе этой платформы, чтобы обеспечить безопасность, инклюзивность и человекоцентричность в сфере ИИ».

Нам предстоит пересматривать институты гражданского, уголовного, трудового и других отраслей права. Вопросы конфиденциальности, защиты персональных данных, неприкосновенности частной жизни при тотальном видеонаблюдении требуют незамедлительного создания надежных правовых механизмов.

В перспективе не исключена и коррекция конституционных норм. Например, петиции и опросы.

Какова роль Комиссии по правам человека при Президенте РК в этой работе?

Комиссия готова оказать всемерную помощь в законопроектной работе, в привлечении высококвалифицированных отечественных и зарубежных экспертов, в том числе из Венецианской комиссии Совета Европы, структур ООН. Кстати, скоро по предложению депутатов на нашей площадке будут рассмотрены новые законопроекты в сфере ИИ. Очень важно, что в этом диалоге будут участвовать представители исполнительной власти и гражданского общества. А все потому, что в центре госполитики находятся потребности и интересы человека.

В общем, задачи стоят масштабные. Мы должны двигаться вперед и решать их поэтапно, всегда ставя на первый план интересы защиты прав человека, его жизни, чести, достоинства, безопасности общества и государства.

Внимание акцентировано на важности не только строительства новых объектов, но и эффективной эксплуатации уже действующих спортивных сооружений. В целом в Казахстане ведется активное строительство спортивных объектов. Только в прошлом году построено 90 сооружений, причем 61 из них – в сельской местности. В текущем году уже открыты и будут завершены работы еще на 102 объектах.

Государство оказывает поддержку бизнесу и ждет встречные шаги по развитию социальной и спортивной инфраструктуры. Предприниматели страны уже откликнулись на призыв президента о приватизации футбольных клубов. Нужно создавать качественный резерв для профессионального спорта.

Подготовил Мурат ОМИРАЛИЕВ

ВЬЕТНАМ

Посол Канат Тумыш принял участие в качестве представителя Казахстана в региональных консультациях для государств-участников Договора о нераспространении ядерного оружия (ДНЯО).

Консультации были организованы в рамках процесса подготовки к Конференции 2026 года по рассмотрению действия ДНЯО, предоставив региональным представителям платформу для обмена мнениями, обзора прогресса и подтверждения обязательств по договору.

Дипломат представил точку зрения Казахстана по ДНЯО, подчеркнув последовательную позицию страны в отношении ядерного разоружения, нераспространения и мирного использования ядерной энергии.

МОНГОЛИЯ

В Посольстве РК состоялся семинар, посвященный экономическим и инвестиционным возможностям Казахстана.

Посол Алмас Сейтакынов представил участникам основные приоритеты социально-экономического развития Казахстана, в том числе в таких перспективных отраслях, как сельское хозяйство, транспортно-логистическая инфраструктура и туризм. Отдельно была дана информация о возможностях МФЦ «Астана», промышленных зонах, а также о действующих госпрограммах по привлечению прямых иностранных инвестиций.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ

В столице городе Веллингтоне состоялась встреча посла Казахстана в Новой Зеландии (с резиденцией в Сингапуре) А. Куттыкадама с министром иностранных дел Новой Зеландии У. Питерсом.

Казахстанский дипломат проинформировал главу МИДа о текущем социально-экономическом и политическом развитии Казахстана, основных приоритетах внешней политики нашей страны.

СУАР КНР

В рамках визита в Урумчи Посол РК в КНР Шахрат Нурышев провел встречу с Секретарем Паркома СУАР КНР Чэнь Сюэцяном.

Обсужден широкий круг вопросов двустороннего сотрудничества, включая реализацию договоренностей, достигнутых на высшем уровне, а также расширение взаимодействия в торгово-экономической, инвестиционной, транзитно-транспортной и культурно-гуманитарной сферах.

Посол акцентировал внимание на потенциале совместных проектов в сферах транспорта, промышленной кооперации, инвестиций и торговли. Казахская сторона заинтересована в расширении пропускной способности пограничной инфраструктуры, развитии трансграничных логистических хабов, а также увеличении объемов экспорта отечественной несырьевой продукции на китайский рынок.

КНР

В Культурном центре Казахстана в Пекине проведена фотовыставка на тему: «Суверенитету 35 лет: путь и достижения Казахстана», приуроченная к годовщине принятия Декларации о государственном суверенитете Республики Казахстан.

Посол Ш. Нурышев отметил историческое значение Декларации для становления независимого Казахстана, подчеркнув, что за 35 лет государственность страны укрепилась, а казахстанская модель развития стала примером стабильности и поступательного движения вперед.

ФРАНЦИЯ

В рамках сезона «Казахстанская осень во Франции» и 7-го Фестиваля казахстанского кино в Париже состоялся показ художественного фильма «Амре».



Мероприятие было организовано в честь 100-летия со дня выступления казахского певца Амре Кашаубаева на Всемирной выставке 1925 года в Париже и с целью почтить память и отдать дань уважения творчеству талантливейшего артиста, первым из казахских певцов прославившего народную музыку на международной сцене. А. Кашаубаев, продемонстрировавший публике богатство и уникальность казахской музыкальной культуры, был удостоен серебряной медали.

ФИНЛЯНДИЯ

В крупнейшем культурном центре Хельсинки «Musikkitalo» состоялся концерт казахстанских артистов под названием «The Rhythms of the Nomads».

Мероприятие организовано Посольством Казахстана в Финляндии при поддержке акимата города Алматы и КГКП «Алматы әуендері». В программе приняли участие известные казахстанские коллективы, ансамбль народных инструментов «Сазген сазы» и этно-рок-группа «Ультау».

Анна ЭЛАС, по материалам МИД РК и представительство Казахстана за рубежом

ВЛАСТЬ. АКЦЕНТЫ НЕДЕЛИ

ИНВЕСТИЦИИ – В РАЗВИТИЕ

« стр. 1

ПРЕЗИДЕНТ

Глава государства принял премьер-министра Беларуси Александра Турчина.

Обсуждены перспективы двустороннего торгово-экономического сотрудничества, промышленной кооперации и культурно-гуманитарного взаимодействия.

Президент принял учредителя группы компаний QazaqStroy Нурлана Артыкбаева.

Касым-Жомарт Токаев был проинформирован, что за 10 лет с момента основания компания реализовала свыше 55 проектов, построив более

4,8 млн кв. м жилья, из которых 3,6 млн кв. м составляют социальные объекты.

Компания ежегодно предоставляет более 100 квартир многодетным и малообеспеченным семьям.

ПРАВИТЕЛЬСТВО

В Казахстане созданы все необходимые условия для своевременного и качественного проведения весенне-полевых и уборочных работ.

Объем льготного финансирования, включая лизинг, доведен до рекордных 1 трлн тенге. По данным Минсельхоза, текущий год стал рекордным не только по зерновым, но и по основным высокорентабельным

и востребованным культурам. Так, с 16 млн га при средней урожайности 17 ц/га намолочено 27,1 млн тонн зерна. Пшеницы собрано 20,3 млн тонн, что на 500 тыс. тонн больше уровня предыдущего года. Впервые в Казахстане урожай бобовых культур достиг 1 млн тонн. Теперь основной задачей является сохранение и эффективная реализация собранного урожая. Все хлебоприемные предприятия должны работать в постоянном режиме, обеспечивая прием и хранение зерна без перебоев.

Рассмотрен вопрос развития спортивной инфраструктуры и поддержки массового спорта.

СИТУАЦИЯ

ЛОГИСТИЧЕСКИЙ КОЛЛАПС НА КАСПИИ

« стр. 1

Наталья БУТЫРИНА, Мангистауская область

Причиной такого решения стал серьезный затор в портовой зоне, где скопилось значительное количество грузовых вагонов, ожидающих дальнейшей переправки.

По некоторым данным, количество простаивающих вагонов с грузами из Центральной Азии превысило 700 единиц. Ситуация усугубляется тем, что в ноябре на одном из причалов порта запланированы ремонтные работы.

Данная приостановка вызвала определенные трудности в экспортно-импортных операциях в регионе, показав возросший спрос на транспортные коридоры и необходимость их развития и модернизации для обеспечения бесперебойных поставок.

Транскаспийский международный транспортный маршрут (ТМТМ), частью

которого является порт Курык, считается одним из основных путей евразийских коридоров и позволяет сократить время доставки грузов из Китая в Европу по сравнению с традиционным морским маршрутом в три раза.

Порт Курык, расположенный в Мангистауской области Казахстана и функционирующий с 2018 года, является ключевым звеном в транзитном маршруте, который соединяет Центральную Азию с Европой через Азербайджан. Инфраструктура порта включает в себя современный логистический центр и паромный комплекс, способный одновременно обрабатывать до 54 вагонов. Через этот морской узел осуществляется транспортировка широкого спектра товаров, которые затем следуют на европейские рынки.

Накопление сотен грузовых вагонов в порту Курык обусловлено, с одной стороны, ограниченными возможностями портовой инфраструктуры, а

с другой – нехваткой судов и паромов для перевалки грузов. Таким образом, увеличивающийся поток грузов в Средний коридор (или Транскаспийский коридор) требует расширения инфраструктурных возможностей портов на казахстанском побережье Каспия.

Еще одним фактором, препятствующим своевременной перевалке грузов в азербайджанские порты, является обмеление Каспия. Из-за снижения уровня Каспия паромы, перевозящие грузы из портов Актау и Курык в Баку, загружаются меньшие нормы. Для частичного устранения этой проблемы правительство Казахстана проводит дноуглубительные работы в портах (в порту Курык уже завершены, в порту Актау – ведутся, Н.Б.).

Как ранее сообщалось, с 6 по 20 октября текущего года железнодорожная сеть Казахстана также столкнулась с транспортным коллапсом из-за рекордного урожая зерновых. Компания «Казахстан

темір жолы» ввела временные запреты на погрузку, чтобы избежать дальнейшей перегрузки инфраструктуры. Основные проблемы заключались в скоплении тысячи вагонов в порту Актау и на границе с Китаем. Данная ситуация соответствующим образом повлияла на экспорт и доходы фермеров.

Мера носила технологический характер и связана с накоплением вагонов с зерном из-за неритмичного захода судов. Ограничения были введены для предотвращения простоев подвижного состава и перегрузки инфраструктуры. После стабилизации графика судозаходов прием зерновых грузов был возобновлен в полном объеме.

Еще ранее – весь июнь – национальный железнодорожный оператор вводил запрет на отправку со всех железнодорожных станций Казахстана в порт Курык экспортных грузов и порожних вагонов для последующей транспортировки на пароме. Причина – скопление более ты-

сячи вагонов при среднесуточном накате 46 вагонов на суда в порту Курык.

Напомним, что с 1 октября по 31 декабря 2025 года КТЖ запретила погрузку в вагоны иностранных администраций для транзита на Каспий (Актау, Курык) и в Китай. Общий парк вагонов на сети – 94 тыс., из них 45 тыс. – иностранные.

Железнодорожные узлы «забиты» сельхозпродукцией: фермеры рискуют упустить сезонные поставки, а экспортеры – понести убытки от простоя. В сентябре-октябре КТЖ планировала перевезти 3,6 млн тонн зерна на экспорт, но реальность – 2,2 млн тонн.

Это отражает хроническую проблему: инфраструктура не справляется с нагрузкой, несмотря на рекордный урожай. Эксперты призывают к модернизации портов и координации с партнерами. КТЖ обещает снять ограничения по мере разгрузки, но пока экспорт «заморожен».

Между тем поставки на внутренний рынок и по социально значимым направлениям осуществляются без ограничений.



ЗОЛОТОВАЛЮТНЫЙ РЕЗЕРВ

ЗОЛОТО НАЦИИ

« стр. 1

«В результате физическое золото стало рассматриваться не только как средство защиты от инфляции, но и как инструмент суверенного владения капиталом – особенно в странах, где усилилось беспокойство из-за санкционных рисков и нестабильности валютных курсов. Все больше инвесторов включают слитки и монеты в долгосрочные портфели для диверсификации и хеджирования геополитических рисков», – объясняет представитель Freedom Finance Global.

ТОП-20

Согласно данным Всемирного совета по золоту (World Gold Council), Казахстан входит в топ-20 крупнейших стран по запасам золота в резервах и занимает 19 место в мировом рейтинге, обогнав такие страны, как Великобритания, Австрия, Испания, Бельгия и Сингапур.

«Рост мировых цен на золото способствует увеличению золотовалютных резервов страны. С конца 2024 года по конец сентября текущего года объем золотовалютных резервов страны увеличился с 45,8 млрд долларов США до исторического максимума в 57,7 млрд долларов, что соответствует росту на 26%. За аналогичный период портфель золота вырос на 15,9 млрд долларов – с 23,8 млрд до 39,7 млрд долларов США, или на 66,8 %, а его доля в структуре золотовалютных резервов увеличилась с

52% до 69%», – сообщили в пресс-службе банка первого уровня.

Представители НБ говорят, что золотовалютные резервы Республики Казахстан служат гарантией исполнения внешних обязательств, обеспечивают макроэкономическую устойчивость и позволяют сглаживать последствия внутренних и внешних шоков в кризисные периоды. Чем выше их уровень, тем большим доверием иностранных инвесторов и кредиторов пользуется государство, что положительно влияет на финансовую стабильность.

ЗЕРКАЛИРОВАНИЕ ПОКУПОК ЗОЛОТА

«В настоящее время Национальный банк в рамках приоритетного права государства выкупает весь объем производимого в стране золота. С февраля текущего года Национальный банк не осуществляет продажу золота на внешние рынки. Стоит отметить, что с начала текущего года Национальный банк внедрил механизм зеркалирования покупок аффинированного золота. Он предусматривает продажу иностранной валюты на внутреннем рынке с целью изъятия тенговой ликвидности, эмитированной в результате операций по покупке золота», – уточнили в НБ.

Это обеспечивает дополнительное предложение иностранной валюты и способствует поддержанию сбалансированности валютного рынка. Так, за 9 месяцев 2025 года Национальным банком было продано порядка 4,3 млрд долларов США в рамках внедренного



механизма зеркалирования покупок золота.

«В целом рост инвестиционной привлекательности золота как финансового инструмента, а также связанное с этим увеличение спроса со стороны населения, не оказывает прямого влияния на баланс спроса и предложения на валютном рынке, поскольку указанные операции с золотом осуществляются в национальной валюте», – подчеркнули в Нацбанке.

СПРОС СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ

В НБ сообщили, что для населения доступны два вида золотых инвестиционных продуктов: мерные слитки, которые можно приобрести через банки и обменные пункты, и инвестиционные монеты. Они продаются через филиалы Нацбанка, а также цифровым способом – через мобильное приложение Tabys от биржи AIX (с возможностью в дальнейшем обменять цифровой актив на физическую монету «UKI» весом 31,1 грамма).

По данным Нацбанка, за январь-август 2025 года было продано:

- 19,9 тысячи мерных слитков общим весом 503,9 кг.

- 1,7 тысячи инвестиционных монет общим весом 29,1 кг.

Наиболее популярными у казахстанцев были слитки малого веса: 10 граммов (34% продаж), 5 граммов (23%) и 20 граммов (19%). Показали рост продаж и инвестиционные монеты. По сравнению с аналогичным периодом 2024 года количество реализованных монет увеличилось на 13%, а их общий вес – на 2%.

При этом продажи мерных слитков снизились на 52,8% в штуках и на 73,6% в весе по сравнению с прошлым годом. Нацбанк поясняет, что это снижение связано с временными производственными и логистическими задержками из-за обновления дизайна слитков. В ведомстве подчеркивают, что сейчас спрос населения на золото полностью обеспечен.

«Как бы парадоксально это ни звучало, но мы полагаем, что отсутствие интереса к золоту является как раз следствием роста цен на золото. Сам физический слиток как инвестиционный инструмент становится дороже, а значит и уменьшается его доступность для населения», – уточняет Ансар Абуев, аналитик Freedom Finance Global.



Ирина ЛЕДОВСКИХ, фото Максима ЗОЛОТУХИНА

Пакет мер включает как денежные – кредитные инструменты (связывание ликвидности), так и макропруденциальное регулирование (ограничение розничного кредитования).

НОВЫЕ НАЛОГИ И ПРАВИЛА ПРОВЕРКИ ДОХОДОВ

Кроме того, с 2026 года банки ждут новые налоги и требования к капиталу, а для заемщиков уже ужесточены правила проверки доходов:

- новые резервные требования введены в сентябре для связывания избыточной ликвидности. Профицит ликвидности уже снизился;
- механизм для изъятия ликвидности с рынка и снижения эмиссионного давления. В 2025 году изъято 2,3 трлн тенге;
- с первого апреля 2026 года банки будут формировать буфер в 2% по розничным кредитам (более 460 млрд тенге), чтобы ограничить их рост;
- годовая ставка по потребительским кредитам снижена с 56% до 46%. Рассматривается дальнейшее снижение до 40%;
- ужесточение проверки доходов заемщиков;
- с 2026 года ставка КПП будет выше для доходов от розничного кредитования (25%), чем от кредитования бизнеса (20%);
- введение коэффициента долга к доходу (ДТИ);
- регулирование рынка рассрочек и BNPL-сервисов;
- совместная работа с правительством.

«Три инструмента бьют по одному и тому же каналу – охлаждение кредитного импульса и анкеровка ожиданий. Повышение базовой ставки до 18% (Решение от 10 октября 2025) повышает стоимость фондирования, ослабляет спрос на кредиты и умеряет потребительский спрос. Ужесточение минимальных резервных требований (или МРТ) дополнительно «замораживает» ликвидность, снижая мультипликатор, а введение с 1 апреля 2026 г. дополнительного буфера капитала 2% по розничным кредитам делает розничный рост более капиталоемким. В сумме это ускоряет дезинфляцию в горизонте 4-6 кварталов, особенно при сохраняющемся жестком риторическом ястре регулятора», – комментирует

макроэкономист департамента аналитики и исследований BCC Invest Бакберген Токтасын.

ОСТУДИТЬ СПРОС, ЗАЯКОРИТЬ ОЖИДАНИЯ

Директор группы суверенных и региональных рейтингов АКРА Жаннур Ашигали говорит, что в перспективе до двух лет (до 2-3 квартала 2027 года) совокупность мер пруденциального и монетарного характера воздействует преимущественно на процентный канал, удорожая ликвидность на рынке, влияя на потребительский спрос и стоимость кредита.

«Вполне оправданно при этом, что по регуляторным мерам таргетом выступает розничное кредитование, которое на текущий момент выступает драйвером динамики совокупного кредитования и его эффекта на инфляционные процессы в экономике, – объясняет спикер. – Если говорить про временные лаги, то эффект можно будет ожидать на дистанции 1-2 кварталов как через прямое остывание спроса, так и посредством большей вероятности заякорения инфляционных ожиданий. При этом чрезвычайно важно, чтобы со стороны бюджетной политики не было шагов, которые бы нивелировали или снижали эффективность совокупности вышеуказанных мер, что подпадает под понятие бюджетной дисциплины».

В Аналитическом центре Ассоциации финансистов Казахстана уверены, что эти меры воздействуют на часть совокупного спроса, главным образом, через охлаждение потребительской активности. Они способны внести определенный сдерживающий эффект в общую динамику ИПЦ, стабилизируя инфляционные ожидания и снижая темпы роста розничного спроса на займы и их выдачи.

«Однако инфляция в стране формируется под влиянием гораздо более широкого круга факторов: фискального стимулирования и роста государственных расходов, реформ в сфере ЖКУ (отложения), изменения цен на ГСМ, налоговых изменений, слабой диверсификации экспорта, и как следствие, высокой волатильности курса, высокой концентрации рыночной силы в отдельных секторах экономики, и т.д. Эти структурные и институциональные факторы создают устойчивый проинфляционный фон, на который монетарные

меры оказывают лишь ограниченный эффект. Без повышения эффективности бюджетных расходов, ограничения их сильного роста, адресного снижения издержек производства и расширения конкуренции эффект от ужесточения денежно-кредитной политики и отдельных макропруденциальных мер может быть сдержанным и временным», – уверены в АФК.

НАЛОГ НА АППЕТИТЫ

Благими намерениями эра розничного кредитования подходит к закату. Теперь за право одалживать населению под бешеные проценты банкам придется платить буквально «налог на аппетиты». И это целых 25% с доходов. А часть капитала они будут вынуждены держать в виде солидной «зачапки» на черный день, которую нельзя трогать. И самое обидное – это то, что законодательно подрезали крышу доходности, лишив главного козыря: заоблачных процентов. Теперь их золотая жила будет приносить меньше блеска, а солидный буфер капитала превратится в мертвый груз, который лишь будет напоминать, что халява кончилась. Придется срочно учиться работать с бизнесом, где маржа скромнее, а возни намного больше.

«В краткосрочном плане это охлаждает рост потребительского кредитования и снижает проинфляционную составляющую спроса, для системы – умеренное сжатие маржи и перераспределение в пользу менее рискованных продуктов. Влияние на конкурентную среду: преимущество у банков с избыточным капиталом или депозитной базой», – объясняет макроэкономист департамента аналитики и исследований BCC Invest.

Представитель АКРА вежливо эти меры называет контрольным выстрелом: «Что касается одновременности мер, то это, действительно, усиливает совокупный эффект, так как не дает излишней ликвидности просочиться в каналы, способные дать дополнительный импульс инфляционным процессам через потребительский спрос, и тем самым частично нивелировать первый положительный эффект».

А совокупное воздействие новых дополнительных мер создает дополнительное давление на доходность и капитал банков через более высокую налоговую нагрузку и удорожание каждой

единицы выданного нового кредита (по информации НБРК, дополнительное формирование капитала составит около 460 млрд тенге).

«В результате эти меры могут привести к сжатию маржи по операциям, пересмотру риск-профиля заемщиков и усилению концентрации на низкорисковых заемщиках. Иными словами, для банков это не создает системной угрозы, но существенно повышает регуляторную и налоговую нагрузку и ограничивает доступность кредитов в корпоративном и розничном сегментах», – приходят к неутешительным выводам в АФК.

Ужесточение регулирования розничного кредитования действительно может стимулировать переток части не реализованного розничного спроса в небанковский сектор. Это естественная реакция рынка на ограничение доступа к банковскому кредиту: домохозяйства продолжают искать альтернативные источники финансирования, особенно при необходимости поддержания желаемого уровня жизни.

РИСКИ НАКОПЛЕНИЯ СКРЫТОГО ДОЛГА

«Это создает риски накопления скрытого долга вне официальной отчетности, снижает прозрачность рынка и усложняет оценку системных угроз. Возникает опасность «регуляторного арктича», когда небанковские структуры фактически выполняют банковские функции без эквивалентного уровня надзора. Поэтому при ожидаемом дальнейшем ужесточении банковского регулирования важно параллельно развивать механизмы мониторинга и регулирования небанковских кредиторов, включая учет их данных в официальной статистике по кредитованию и кредитных бюро», – говорят в Аналитическом центре АФК.

Нацбанк, например, для защиты прав потребителей финансовых услуг объявил о планах совместно с правительством и АФР ввести соответствующее регулирование по продуктам застройщиков и автодилеров, хотя

механизм пока неясен. Лизинг для физических лиц также не будет регулироваться финансовыми регуляторами.

ИНФЛЯЦИЯ, ВПЕРЕД!

В BCC Invest уверены, что цель достижима при одновременном выполнении трех условий:

- удержание реальной ставки в положительной зоне до устойчивого разворота тренда;
- умеренный фискальный импульс (новый НК и БК без проинфляционных послаблений);
- контроль кредитного цикла.

«На фоне волатильных внешних цен и FX-канала это потребует долгие сохранять рестриктивность – даже после замедления годовой инфляции. Решение 10 октября об увеличении ставки до 18% прямо направлено на анкеровку ожиданий. По региональной картине (страны СНГ) жесткий уклон ДКП – доминирующий режим 2025 г., что повышает шансы на 5%, но с риском «ценой роста», – уточняет Бакберген Токтасын.

Жаннур Ашигали уверен, если говорить о 5%-ном таргете монетарных властей, то в текущих условиях он теряет свою актуальность. По оценкам АКРА, потребительская инфляция в наиболее реалистичном сценарии приблизится к таргету лишь в 2028 году, в рамках оптимистичного сценария в 2027 году.

«Сравнивая эффективность мер Нацбанка с сопоставимыми монетарными властями СНГ, стоит оговориться, что в Казахстане трансмиссионный механизм более-менее функционирует, что является результатом снижения уровня долларизации, сравнительно развитого финансового сектора страны. Почти все экономики и финансовые секторы стран СНГ заметно мельче и менее развиты, они подвержены более существенным внешним рискам. Единственным аналогом, с которым было бы справедливо сравнивать казахский опыт в рамках границ СНГ – это российский опыт, но в текущих условиях с учетом совокупности санкций на финансовые институты этой страны это будет малополезно», – считает Жаннур Ашигали.

НАЛОГИ И БЮДЖЕТ

«Налоговый кодекс с 1 января 2026 г. усиливает дифференциацию ставок (в т.ч. 25% для банков) и расширяет базу, что

ДВЕ ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ЗОЛОТЫЕ ЛИХОРАДКИ

Национальный банк Казахстана осуществляет мониторинг и анализ спроса на инвестиционные инструменты среди населения. На основании полученных данных проводится расчет необходимого объема продукции для покрытия текущих и прогнозируемых потребностей.

«Поставки мерных слитков банкам второго уровня и обменным пунктам осуществляются на основании заявок с учетом реального спроса. В настоящее время имеющиеся остатки мерных слитков и монет позволяют в полной мере удовлетворить потребности населения. При росте интереса к физическому золоту НБК может принять необходимые меры по корректировке объемов изготовления инвестиционных инструментов», – подчеркнули в НБ.

Таким образом, Казахстан переживает две параллельные «золотые лихорадки». На государственном уровне Нацбанк наращивает золотой запас как стратегический щит против внешних шоков, доведя его долю в резервах до рекордных 69%. Для населения золото становится все менее доступным инструментом сбережений, несмотря на рост продаж монет, общие объемы покупки слитков упали более чем вдвое из-за взлетевших цен и логистических сложностей.

Парадокс рынка в том, что именно высокие цены отсекают часть рядовых инвесторов, делая золото элитным активом. Пока мировые цены корректируются после рекордов, Казахстан продолжает накапливать вечный металл, страхуя экономику от геополитических бурь. Но доступность этого убежища для простых казахстанцев теперь зависит от того, смогут ли доходы населения поспеть за ценами на драгоценный металл.

при нейтральной реализации снижает структурный дефицит и проинфляционный фискальный импульс. Бюджетные правила или ограничения расходов по новому БК (если будут имплементированы строго) уменьшают цикличность фискальной политики. Вклад в дезинфляцию (процесс замедления темпов роста инфляции, когда общий уровень цен продолжает расти, но медленнее, чем раньше – ред.) через более низкий совокупный спрос и снижение премии за риски. Риск – смягчение правил в ответ на политико-социальные приоритеты», – уточняет макроэкономист департамента аналитики и исследований BCC Invest.

Потенциал дезинфляционного влияния новых Бюджетного и Налогового кодексов во многом зависит от того, насколько они будут направлены на предсказуемость, эффективность и сбалансированность фискальной политики.

«Если реформы обеспечат более четкое планирование и эффективность госрасходов, снижение квазибюджетных стимулов и отказ от внеплановых вливаний, это станет антиинфляционным фактором за счет ограничения избыточного спроса и укрепления доверия к госполитике. Более дисциплинированная фискальная политика способна повысить эффективность денежно-кредитной, снизив необходимость чрезмерно жестких ставок и расширив пространство для долгосрочных инвестиций».

В то же время переходный период может сопровождаться краткосрочным ростом цен из-за налоговой перекалибровки и пересмотра тарифов. Особенно важно, чтобы налоговая нагрузка распределялась равномерно и не вела к росту издержек производителей, иначе эффект будет обратным», – говорят в АФК.

Таким образом, успех антиинфляционной стратегии будет зависеть не от отдельных решений, а от их согласованности. Денежно-кредитные меры способны охладить спрос, но устойчивое снижение инфляции возможно лишь при синхронизации с фискальной и структурной политикой через прогнозируемые расходы бюджета, развитие конкуренции и снижение издержек производства. Такой комплексный подход может позволить стабилизировать инфляционные ожидания и вернуть экономику к долгосрочному ценовому равновесию.

Итак, банкам предстоит суровая «диета»: меньше «фастфуда» из быстрых кредитов, больше «здоровой пищи», или корпоративных займов. Пока регулятор закручивает гайки, а экономисты спорят о сроках достижения инфляции в 5%, простым казахстанцам остается наблюдать за этой битвой с инфляцией и надеяться, что их кошелек не станет полем боя.

Главный вывод прост: благие регуляторные намерения вымощены дорогими кредитами для бизнеса и новыми налогами для банков. Сработает ли этот план?! Пока можно с уверенностью сказать одно: золотые времена легких денег от розничного кредитования окончательно канули в Лету.

КАК УСКОРИТЬ ДВИЖЕНИЕ НА ГРАНИЦАХ

« стр. 1

Рената ЗОБОВА,
директор казахстанского представительства международной Биржи грузоперевозок «ATI.SU», фото с сайта atisu



По итогам января-августа 2025 года Россия и Китай остаются основными поставщиками товаров в Казахстан.

РОССИЯ И КИТАЙ – ГЛАВНЫЕ ИМПОРТЕРЫ

Доля российского импорта составила 29,4%, на Китай пришлось 29,1%. Доля остальных стран-импортеров существенно ниже: Германия – 4,6%, Республика Корея – 3,7%, США – 3,5%, Турция – 2,5%.

При этом общий товарооборот между Казахстаном и Россией сократился на 5,7% в годовом выражении и составил около \$17 млрд. В структуре поставок из России в Казахстан традиционно значительную долю занимают автомобили, лекарственные средства и запчасти.

В то же время казахстанский экспорт в Россию за этот период сократился на 15,4%, составив около \$5,2 млрд. В списке стран – получателей казахстанского экспорта Россия сохранила за собой третье место (10,5%), уступив Италии (21%) и Китаю (18,7%).

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ ВОЛАТИЛЬНЫ

В третьем квартале 2025 года рынок международных грузоперевозок автомобильным транспортом столкнулся с резким спадом спроса на экспортных

направлениях. Число заявок на доставку грузов из Казахстана в другие страны, по данным Биржи грузоперевозок «ATI.SU», сократилось вдвое, при этом наиболее значительное падение спроса произошло в направлениях на Россию (–57%) и Беларусь (–54%). Одновременно с этим цены на экспортные перевозки снизились на 15% в годовом выражении.

В то же время число заявок на доставку грузов в Казахстан, напротив, выросло на 80% по сравнению со вторым кварталом. Особенно заметен рост импорта из России (+23% за год) и Беларуси (+73% за год). При этом во втором квартале наблюдалась противоположная ситуация: спрос на экспорт вырос, а на импорт – упал. Позитивным сигналом для перевозчиков остается стабильный рост внутреннего рынка – спрос на перевозки внутри страны вырос на 36% в годовом выражении.

ОЧЕРЕДИ НА ГРАНИЦЕ С РОССИЕЙ СОХРАНЯЮТСЯ

На границе Казахстана и России еще в сентябре начали скапливаться очереди из тысяч грузовиков из-за усиленных таможенных проверок товаров, попадающих под антироссийские санкции. Проверке подвергается до 99% грузовиков, из-за чего время пересечения границы увеличилось до 7 суток. Основная причина ужесточения контроля – борьба с серым импортом, особенно товаров двойного назначения, электроники и брендовой продукции.

Казахстан официально обратился в ЕЭК с просьбой признать ситуацию торговым барьером. Для решения проблемы запланированы переговоры на уровне

межправительственной комиссии 7 ноября и государственный визит Токаева в Россию 12 ноября. Часть экспертов прогнозирует стабилизацию ситуации к ноябрю, другие считают, что это начало долгосрочного тренда на переход к легальным схемам перевозок.

РЕКОНСТРУКЦИЮ КПП УСКОРЯТ

В ответ на масштабные заторы грузового транспорта на границе Казахстан и Россия договорились ускорить совместную модернизацию пунктов пропуска. Согласован перенос сроков ввода объектов в эксплуатацию на 2026–2027 годы вместо запланированных ранее 2030–2032 годов. Особое внимание уделяется развитию проектов в направлении «Север – Юг».

Планируется модернизировать 30 автомобильных пунктов пропуска. На первом этапе работы пройдут на 10 приоритетных переходах, включая «Сагарчин», «Маштаково» и «Илек». Их общая пропускная способность после реконструкции увеличится более чем в два раза – до 8,3 млн транспортных средств в год. Все пункты оснастят инспекционно-досмотровыми комплексами (ИДК) portalного типа, которые позволяют сканировать грузовики в движении, что значительно сократит время процедур. Работы уже начаты на пунктах «Бугри-стое» и «Озинки».

БОЛЬШЕ ПРОПУСКОВ В КИТАЙ

Казахстан и Китай договорились о еженедельном двустороннем обмене 6000 бланками разрешений для грузовых автоперевозок. Эта мера должна решить проблему заторов на границе, которые образовались из-за острого

дефицита этих документов. Достигнутые договоренности являются частью более широкой работы по увеличению пропускной способности общей границы. В результате совместных мер пропускная способность пограничных переходов демонстрирует устойчивый рост – только за 9 месяцев 2025 года она увеличилась на 23%.

РЫНОК СКЛАДОВ РАСТЕТ

Поданным IBC Global, совокупный рынок складских площадей Центральной Азии достиг 2,8 млн кв. м, причем более 2 млн из них сосредоточено в Казахстане. Всего за три квартала 2025 года объем предложения вырос на четверть. Вакантность помещений составляет 5,7%, что указывает на здоровый баланс на рынке. На Central Asia Warehouse Summit (CAWS 2025), прошедшем 16 октября в Алматы, объявили о создании первых в Центральной Азии инвестиционных фондов складской недвижимости – Eurasian Warehouse REIT и Central Asia Warehouse PEF. Их цель – привлечь \$250 млн инвестиций.

При этом, как заявил директор департамента транспортной политики Минтранса Сатжан Узбеков на выставке Translogistica Kazakhstan 2025, в стране наблюдается острый дефицит современных складских мощностей – всего 34 объекта соответствуют требованиям контейнерной обработки. Назрела необходимость в трансформации отрасли. Минтранс планирует создать прозрачную систему учета и классификации складских объектов, разработать единые стандарты для логистических центров. К концу ноября 2025 года ведомство подготовит программу стимулирования



dknews.kz

контейнерных перевозок, которая будет утверждена в I квартале 2026 года.

ПУТЬ МИМО РОССИИ

Азербайджан и Казахстан предпринимают значимые шаги по развитию Транскаспийского международного транспортного маршрута (ТМТМ), известного как «Средний коридор», который позиционируется как логистический маршрут, соединяющий Китай с Европой в обход России. В октябре 2025 года объявлено о снятии всех ограничений на транзит товаров через территорию Азербайджана в Армению. Первым грузом, прошедшим по этому открытому маршруту, стало казахстанское зерно.

Совместный проект Middle Corridor Development предусматривает синхронное наращивание мощностей ключевых портов (Актау/Курык в Казахстане и Алят в Азербайджане), ускорение обработки контейнеров, унификацию тарифов и создание единого цифрового контура для отслеживания грузов. Для повышения устойчивости логистики в 2026 году планируется проложить подводный волоконно-оптический кабель по дну Каспийского моря. Ожидается, что объем перевозок по этому маршруту к 2030 году может вырасти втрое.

ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ XXI ВЕКА

В Казахстане реализуют проект «Цифровой Шелковый путь», нацеленный на создание единой цифровой карты логистики для контроля за движением грузов и снижения доли теневой экономики. В рамках проекта будут оцифрованы и нанесены на карту таможенные посты, АЗС, склады временного хранения и пункты взимания оплаты. Это позволит в режиме реального времени визуализировать данные о передвижении грузов, анализировать загруженность дорог и оперативно выявлять отклонения от маршрутов, что поможет пресекать схемы лжетранзита.

Для борьбы с теневой экономикой также планируется усилить цифровизацию и обмен информацией между отраслевыми министерствами, продолжить развитие инфраструктуры пунктов пропуска и расширить внедрение цифрового тенге, в том числе в сфере госзакупок.

АНАЛИЗ И ПРОГНОЗ

По всему миру вовлеченность малого и среднего бизнеса (МСБ) в архитектуру развития становится устойчивым трендом. Ключевым показателем развития МСБ является увеличение их доли в экономике страны. Согласно данным ООН на долю микро-, малых и средних предприятий приходится 50% ВВП во всем мире. В Казахстане, по данным Бюро национальной статистики, доля МСБ в ВВП за 2024 год составила 39,7% и за первое полугодие 2025 года 39,8%.



Катаржина
ВАБЕРНИЯ,
Постоянный представитель Программы развития ООН в Казахстане, фото ПРООН в Казахстане

ЦУР ПО-КАЗАХСТАНСКИ: ЧАСТНЫЙ СЕКТОР В АВАНГАРДЕ

Рост доли МСБ в экономике Казахстана отражает не только количественные изменения, но и качественные сдвиги. Все больше компаний внедряют устойчивые практики, и одним из наиболее ярких примеров становится переход к циркулярной экономике.

ОТ СОЛОМЫ ДО СТАРТАПА

«Сокращение, повторное использование, переработка» становится лозунгом компаний во многих отраслях экономики. Предприятия активно применяют отходы деревообработки и сельского хозяйства для теплоснабжения, снижая углеродный след и повышая экономическую эффективность. К примеру, в Северо-Казахстанской области, на одном из предприятий области в сезон образуется порядка 300–400 тонн отходов масличных культур. Часть отходов предприятия использует для производства комбикормов, а часть – для производства топливных гранул – пеллет.

Согласно расчетам, когда они только планировали работать на древесном сырье близлежащего предприятия, срок окупаемости составлял около 7 лет. А на собственных пеллетах срок окупаемости сократился на полтора года, до 5,5 лет. Также в одной из школ СКО за отопительный сезон расходы на отопление составляли почти 16 миллионов тенге в год. После установки модульной котельной на биомассе сэкономили больше 12 миллионов тенге в год, что составило почти 80% от общей суммы выделенных средств на отопительный сезон.

Исследования ПРООН показали, что больше всего сельскохозяйственных отходов производится в Акмолинской, Костанайской и



Северо-Казахстанской областях. Так, общее доступное количество сельскохозяйственных отходов по трем регионам страны достигает порядка 2,5 миллиона тонн соломы, что эквивалентно 2 миллионам тонн угля. Вместо сжигания, вывоза на полигон или просто разложения в поле агроотходы могут использоваться для производства тепла.

ЦИФРОВАЯ СТЕПЬ: ИИ ПРИХОДИТ В РЕГИОНЫ

Не менее перспективны инвестиции в развитие цифровых навыков молодежи и женское предпринимательство – направления, которые создают новые рынки и рабочие места, стимулируют спрос на инновации и укрепляют экономическую устойчивость. Согласно данным Доклада о человеческом развитии 2025 года, отмечается резкое снижение психического благополучия молодежи, особенно молодых женщин и девушек. В последние годы – тенденция, совпадающая с быстрым распространением цифровых технологий на базе искусственного интеллекта (ИИ). Глобальные результаты опроса показывают осторожный оптимизм: половина респондентов считает, что их текущие рабочие места могут быть автоматизированы, но 60% ожидают, что ИИ откроет

новые карьерные возможности, включая профессии, которые еще не существуют.

В Казахстане, в рамках совместной с партнерами по развитию инициативе ПРООН «Digital Kyzylorda» более 160 местных предпринимателей из семи районов, включая Аральский, Жалагашский, Жанакорганский, Кармакшинский, Казалинский, Шиелійский и Сырдарьинский, приняли участие в семинарах по цифровому маркетингу, электронной коммерции, автоматизации и инструментам искусственного интеллекта. Почти половину участников составили женщины.

Казахстанские предприниматели, сознавая важность этих тенденций, все активнее проявляют себя в самых разных сферах общественного развития: продвигают цифровую грамотность среди населения, поддерживают университеты и студенческие инициативы, создают целевые программы для детей с инвалидностью, инвестируют в «зеленую» энергетику, развивают спорт и содействуют улучшению региональной инфраструктуры. Эти усилия выходят за рамки благотворительности. Бизнес становится не просто социально ответственным, а вливается в экосистему развития. Эта стратегическая ставка на общество и рынок имеет далеко идущие перспективы.

СРЕДИННЫЙ КОРИДОР: ПУТЬ К ИННОВАЦИЯМ

Эти тенденции особенно важны для стран среднего уровня влияния, таких как Казахстан, поскольку международная помощь развитию постепенно сокращается. Хотя ресурсы бизнеса пока не сопоставимы с возможностями государства или традиционных доноров, его гибкость и инновативность, в сочетании с государственными и международными финансами, способны обеспечивать более устойчивые и долгосрочные результаты. Например, с 2022 по 2024 год ПРООН на

каждый доллар США собственного финансирования смогла мобилизовать почти 60 долларов США государственных и частных инвестиций в соответствии с Целями устойчивого развития (ЦУР). Таким образом, бизнес, работая в партнерстве с международными организациями, становится соавтором экосистемы развития – создавая ценность как для акционеров, так и для общества.

Казахстанский бизнес уже расширяет свое присутствие за пределами страны, особенно в Центральной Азии. Региональная перспектива сегодня как никогда своевременна, ведь партнерство с частным сектором станет одним из ключевых направлений работы нового Регионального центра ООН по ЦУР для стран Центральной Азии и Афганистана, который открылся недавно в Алматы.

В этом контексте все большее значение приобретает Срединный коридор – транспортно-логистическая артерия, соединяющая Европу и Азию. Устойчивые инвестиции частного сектора способны превратить его не просто в транзитный путь, а в платформу для зеленых и цифровых решений. Продвижение гендерного равенства и уважения прав человека поможет создать целостную и инклюзивную экосистему, где экономический рост сочетается с ростом социального благосостояния. Бизнес способен стимулировать внутреннее развитие, а также экспортировать успешные инклюзивные модели в соседние страны – доказывая, что конкурентоспособность может идти рука об руку с человекоцентричным подходом.

Казахстанский бизнес стоит на пороге новой эры – эры, где устойчивость, инклюзия и инновации становятся не просто трендами, а основой конкурентоспособности. В партнерстве с международными организациями он способен не только трансформировать страну, но и задать тон всему региону.



ОФИЦИАЛЬНО

В РЕЖИМЕ ГИБКОГО КУРСООБРАЗОВАНИЯ

По итогам октября курс тенге укрепился на 3,5%, до 529,96 тенге за доллар США. Среднедневной объем торгов на Казахстанской фондовой бирже за месяц увеличился с 248 млн долларов США до 271 млн долларов США. Общий объем торгов составил 6 млрд долларов США.

Продажи валюты из Национального фонда за октябрь составили 660 млн долларов США, что позволило обеспечить выделение трансфертов в республиканский бюджет, а также финансирование инфраструктурного проекта по строительству магистрального газопровода «Талдыкорган-Ушарал». Доля продаж из Национального фонда составила 11% от общего объема торгов, или около 30 млн долларов США в день.

По предварительным прогнозам правительства, с учетом ожидаемых фискальных поступлений, на выделение трансфертов в республиканский бюджет в ноябре Национальным банком ожидается продажа валюты из Национального фонда в размере от 600 до 700 млн долларов США.

В рамках операций зеркалирования в октябре было стерилизовано 475 млрд тенге. В течение ноября в этих целях ожидается продажа валюты в эквиваленте 475 млрд тенге. При проведении операций со средствами Национального фонда, а также при реализации механизма зеркалирования Национальным банком соблюдается принцип рыночного нейтралитета, что подразумевает проведение регулярных и равномерных продаж иностранной валюты.

Валютные интервенции в октябре Национальным банком не проводились. Объем продажи валютной выручки по итогам прошедшего месяца в рамках нормы по обязательной продаже части валютной выручки субъектами квазигосударственного сектора составил около 279 млн долл. США.

В соответствии с ранее озвученным планом, учитывая, что доля валютных активов ЕНПФ составляет порядка 40%, Национальный банк не осуществляет покупку долларов США в инвестиционный портфель пенсионных активов в октябре. Покупка валюты в ноябре также не запланирована.

В рамках принципа транспарентности Национальный банк продолжит раскрывать полную информацию о проводимых операциях на валютном рынке. В краткосрочной перспективе динамика тенге будет зависеть от ожиданий участников рынка, квартальных налоговых выплат, ситуации на мировых рынках и изменения геополитической обстановки. Национальный банк продолжит придерживаться режима гибкого курсообразования, который исключает накопление дисбалансов и обеспечивает сохранность золотовалютных резервов.

nationalbank.kz

Утерянную печать ТОО «BestHome»
БИН 221040008706 просим считать недействительной.

ТОО «Krabmyt Technologies»,
БИН 240940031685, сообщает о своей ликвидации.
Претензии принимаются в течение двух месяцев
со дня публикации объявления по адресу:
г. Астана, ул. Санжара Асфендиярова, д. 2, тел. +77021041629.

АПК

КАДРОВЫЙ ГОЛОД

« стр. 1

Татьяна ЗЛАЯ,
фото из архива Валерия БУГАЕВА

Нехватка специалистов замедляет производственные процессы – от подготовки полей до переработки урожая, особенно в сезонные периоды, когда даже небольшая задержка может привести к потере продукции.

«В последние годы сельское хозяйство Казахстана существенно модернизируется, становится более технологичным и высокопроизводительным. В агропромышленном секторе страны работает более 285 тысяч сельхозпроизводителей, обеспечивающих занятость около 1 млн человек, что подтверждает значимую роль сектора не только как отрасли экономики, но и как фактора социальной стабильности. Вместе с тем в АПК сохраняется существенный дефицит квалифицированных кадров, потребность которых достигает до 6,5 тысячи специалистов, из которых более 3,5 тысячи – квалифицированные работники. При этом лишь 28% работников фермерских хозяйств имеют высшее или послевузовское образование», – сказала на заседании в Сенате депутат Ернур Айткенов.

Кадровый дефицит – это не статистика, а реальная угроза для устойчивого функционирования отрасли, также отметил он. «Нехватка специалистов замедляет производственные процессы – от подготовки полей до переработки урожая, особенно в сезонные периоды, когда даже небольшая задержка может привести к потере продукции. Основные проблемы связаны с недостатком кадров в агрономии, ветеринарии, агро-инженерии и переработке», – сказал Е. Айткенов.

Ситуацию усугубляют отток молодежи из села, низкая привлекательность сельских рабочих мест и ограниченные возможности профессионального роста. Несмотря на значительные государственные инвестиции и образовательные гранты, реальный коэффициент трудоустройства по специальности остается низким. Например, в 2025 году аграрные вузы выпустили 1784 дипломированных специалистов и колледжи около 5000 выпускников. Вместе с тем в стране наблюдается дефицит высококвалифицированных специалистов сельского хозяйства. Этому способствует, в том числе, сложившаяся практика, когда выпускники школ при недоборе баллов по выбранной профессии поступают на доступные по баллам специальности. Поэтому сегодня более 30% выпускников

работают не по своей квалификации, а в сфере сельского хозяйства этот показатель крайне низкий, где по специальности работают около 38-40% выпускников.

«Стоит обратить внимание на то, что, указывая трудоустройство выпускников, вузы в основном имеют в виду в целом их трудоустроенность, что в целом искажает реальную картину, которая препятствует проведению мониторинга рынка труда, планированию и прогнозированию квалифицированной кадровой обеспеченностью сферы сельского хозяйства», – отметил депутат.

Наряду с этим, в стране отмечается недостаток сезонных работников в аграрном секторе. Вследствие этого активно привлекаются трудовые мигранты, количество которых только растет из года в год. По данным Министерства труда и социальной защиты населения, в сферу сельского, лесного и рыбного хозяйства приглашены в текущем году свыше 3 тысяч неквалифицированных иностранных работников. В перечень сезонных мигрантов входят полеводы и овощеводы; рабочие по изготовлению табачной продукции; неквалифицированные рабочие в растениеводстве; неквалифицированные рабочие в животноводстве; неквалифицированные рабочие в производстве смешанной растениеводческой и животноводческой продукции и другие.

При дефиците как высококвалифицированных, так и сезонных работников в АПК, в стране наблюдается трудовая эмиграция за рубеж наших соотечественников в поисках сезонных работ. По официальным данным, в 2024 году уехали на заработки 140 521 человек, где большинство устраивается на сезонные работы.

«Зарплаты в странах Европы и условия труда значительно более привлекательны. Например, несколько месяцев работы в Великобритании в сезонных работах могут обеспечить доход, равный годовому заработку в Казахстане», – подчеркнул Е. Айткенов.

Одной из ключевых проблем нежелания молодежи жить в сельской местности он назвал отсутствие доступного и качественного жилья, усугубляемое низким уровнем развития инфраструктуры.

«Как известно, с 2023 года действует программа «С дипломом в село», которая предоставляет возможность приобретения или строительства собственного жилья для дипломированных специалистов в сельской местности (вуз, колледж). Учитывая, что заработная плата в сельском хозяйстве является одной



из самых низкооплачиваемых сфер по республике, молодым специалистам отрасли даже по льготным условиям получить кредит на жилье очень сложно», – сказал сенатор.

В 2023 году по сравнению с 2020 годом жилье в рамках льготного кредитования сократилось на 30%, а в 2024 году только каждый третий прибывший специалист по проекту «С дипломом в село» смог приобрести жилье. К сожалению, данная программа не распространяется на низкоквалифицированных рабочих, хотя именно эта категория рабочих в дефиците в сельском хозяйстве.

Особое беспокойство вызывает нехватка ветеринарных специалистов. В регионах остаются незакрытыми 373 вакансии, еще 185 – в территориальных инспекциях. Средний возраст специалистов – 49 лет, каждый десятый – старше 65. Нарушается преемственность поколений, а новое поколение кадров пока недостаточно подготовлено.

Следующей серьезной проблемой остается разрыв между системой аграрного образования и запросами аграрного рынка. Учебные программы часто не соответствуют требованиям цифровизации, автоматизации и инноваций. Субъекты аграрного бизнеса не обращаются в поисках кадров в местные исполнительные органы, они решают кадровые вопросы самостоятельно, что также не дает полную и объективную картину кадровой обеспеченности.

Огромная потеря для отрасли, когда из нее уходят в поисках лучших условий жизни уже состоявшиеся кадры с хорошим опытом и стажем работы. Как утверждают специалисты, отсутствие связи между наукой, образованием и производством тормозит внедрение инноваций в секторе, что требует комплексно обновить систему подготовки специалистов, наладить устойчивое взаимодействие науки и практики, а также выстроить современную кадровую политику.

Депутаты считают, что министерствам сельского хозяйства, науки и высшего образования; водных ресурсов и ирригаций; труда и социальной защиты населения, совместно с акиматами регионов, необходимо провести мониторинг по трудоустройству выпускников аграрных специальностей, окончивших вузы и колледжи и изучить в региональном разрезе востребованность специальностей в сельском хозяйстве, учитывающих внедрение дуального обучения, тесное сотрудничество вузов и предприятий.

С целью развития аграрного рынка необходимо разработать Дорожную карту по подготовке квалифицированных кадров АПК, предусматривающую модернизацию аграрного образования. Также необходимо разработать социальные пакеты для работников отрасли и обеспечивать их жильем, льготами, поддержку семей. Депутаты считают, что важно своевременное финансирование и расширение программы «С дипломом в село». Нужно внедрить увеличение подъемных выплат, обеспечение служебным жильем, расширение социальных гарантий, включая медицинское страхование; внедрение мотивационных программ для молодых специалистов: обучение, стажировки, премии; создание единой цифровой платформы мониторинга трудоустройства выпускников, объединяющей данные вузов, акиматов и работодателей.

Также для привлечения квалифицированных специалистов в сельские населенные пункты необходимо разработать программу обеспечения жильем, учитывающую текущую закредитованность населения. Вместо традиционных кредитных схем предлагается рассмотреть варианты временного проживания, например, в общежитиях или арендных квартирах, до момента улучшения финансового положения.

Свои предложения депутаты направили главе правительства.

Если раньше в регионе было девять массивов с заливыми лугами с урожайностью в 6-7 раз выше обычных сенокосов, то на сегодня осталось только три лимана. Общая площадь лиманов Колыбаевского массива составляет 14,6 тыс. га, в Баянаульском районе площадь лиманов равна 6,7 тыс. га. И вот эти гидросооружения планируется восстановить, и работы уже ведутся. Особенно там, где вода из канала направляется в прилегающие к нему Экибастузскому и Актогайскому районы и расположенные на них озера.

В частности, павлодарский филиал «Казводхоза» нарастил более 500 метров дамб Шидертинской системы лиманного орошения. Эти работы специалисты начали в начале августа. На сегодня уже расчищены 16 водовыпускных сооружений, а также восемь дополнительных безномерных. Отремонтировали дамбу протяженностью 65 метров, очистили русло на 80 метрах.

Как сообщено, сотрудники предприятия нарастили дамбы на участках гидротехнического сооружения ГТС 30-37 общей протяженностью 379 метров при плане 256 метров, а также на 123 метра на участках ГТС 37-46. За прошедшие два месяца расчистили водовыпускное сооружение на 1200 метрах, хотя по плану было 862. Удалось обогрывать и укрепить дамбы общей протяженностью 325 метров на участке ГТС 46-49. И эти работы продолжатся на других участках обводнения территорий.

Все эти работы позволяют восстанавливать пропускную способность каналов, обеспечивать эффективную эксплуатацию оросительной системы в предстоящих сельскохозяйственных сезонах.

ИННОВАЦИИ

ЗА СВАРКУ
БЕРУТСЯ РОБОТЫ

По данным прошлого года, плотность роботизации в Казахстане составляет девять промышленных роботов на 10 тысяч сотрудников обрабатывающей промышленности. Для сравнения: в Южной Корее их – 1 012, в Китае – 470, а в среднем по миру – 162.

Николай КРАВЕЦ, фото из архива Даниила БЕРЕЗИНА

Такие данные приводит директор карагандинской компании «Автоматические Котлы «Горняк» Данил Березин. Для повышения точности и стабильности процессов в 2022 году предприятие внедрило в производство сварочных роботов немецкого бренда «Kuka». Коллектив предприятия начал задумываться о внедрении робототехники около пяти лет назад. Этот процесс потребовал изучения мирового опыта и выработки собственной стратегии. Сотрудники компании прошли обучение в Москве и Караганде.

– Нашей стране есть, куда двигаться в плане роботизации, – считает Д. Березин. – Причем внедрение роботов не повлекло сокращения штата, но позволило значительно повысить качество продукции и стабильность сварочных операций.



Робот – оборудование недешевое, а на тот момент у нас не было ни опыта, ни коллег, у которых можно было бы перенять знания. Поэтому мы побывали в Европе и Китае, где изучали примеры и оценивали эффективность. В итоге поняли: двигаться в сторону роботизации необходимо. После приобретения первого робота понадобилось около полугода, чтобы выйти на полную мощность работы.

Компания сделала ставку на самостоятельную интеграцию роботов. Вместо того, чтобы полностью передать настройку сторонним интеграторам, было решено обучить собственных сотрудников. После обучения в Москве специалисты сами настроили оборудование и успешно провели пусконаладочные работы второго робота.

По словам Даниила Березина, процесс внедрения робототехники начинается задолго до покупки самого робота. Важно было обеспечить точность и повторяемость всех деталей на этапах раскроя, гибки и сборки.

– Для роботов критически важна повторяемость. Если при сборке детали человеком расхождение в полтора миллиметра никто не заметит – для робота это уже ошибка. Поэтому детали должны быть максимально точными, а сборка – стандартизированной, – подчеркивает директор предприятия. – Недостаточно просто приобрести оборудование – важно понимать, кто будет заниматься его настройкой и обслуживанием. Известны случаи, когда компании покупали роботов, но не могли их эффективно использовать из-за неподходящих параметров, нехватки специалистов или недостаточных знаний сотрудников.

Роботы различаются по уровню и диапазону задач. Например, если ставить дешевое оборудование на сложное производство – оно не даст нужного результата.

– Финансовый эффект от внедрения роботов у нас пока не максимален, но мы выигрываем в качестве и точности. Ни один сварщик не проверит полтора метра шва без перерыва, а робот – сможет. Это и эстетика, и надежность, – отмечает Данил Березин.

Сейчас на предприятии – два сварочных робота, а также мобильная орбитальная станция, которая помогает при сварке трубных досок для газовых котлов. Управляется такая станция оператором, но сварка выполняется в автоматическом режиме.

– Так или иначе, за любым оборудованием стоит человек. Мы не ставили задачу сокращать штат – и этого у нас после внедрения роботов не произошло. Сейчас за двумя роботами следят два оператора, – уточняет директор предприятия.

Компания постепенно внедряет искусственный интеллект. На данный момент ИИ используется для анализа и оценки качества звонков – это касается работы операторов отдела продаж. Система помогает определять эффективность труда сотрудников, улучшая взаимодействие с клиентами.

– Мы не стали использовать голосовых роботов для общения с клиентами, хотя такие решения существуют. Так что у нас ИИ анализирует звонки и помогает оценивать качество консультаций по заданным критериям, – подчеркивает Данил Березин.

Помимо этого, предприятие развивает собственные IT-разработки. Одним из достижений стал контроллер управления котлом. С его помощью котлом в доме можно управлять через приложение на телефоне. Такой контроллер – полностью разработка компании, ее собственный IT-продукт, поскольку и сборка его тоже происходит на предприятии.

В планах карагандинского предприятия – расширение автоматизации не только в сварочных процессах, но и в обработке материалов, а также углубление интеграции ИИ в производственные и управленческие системы.

– Глобально мы только начинаем, но движение к роботизации и внедрению ИИ – неизбежно. Это не просто современный тренд, а необходимость для устойчивого развития отрасли, – резюмирует Данил Березин.

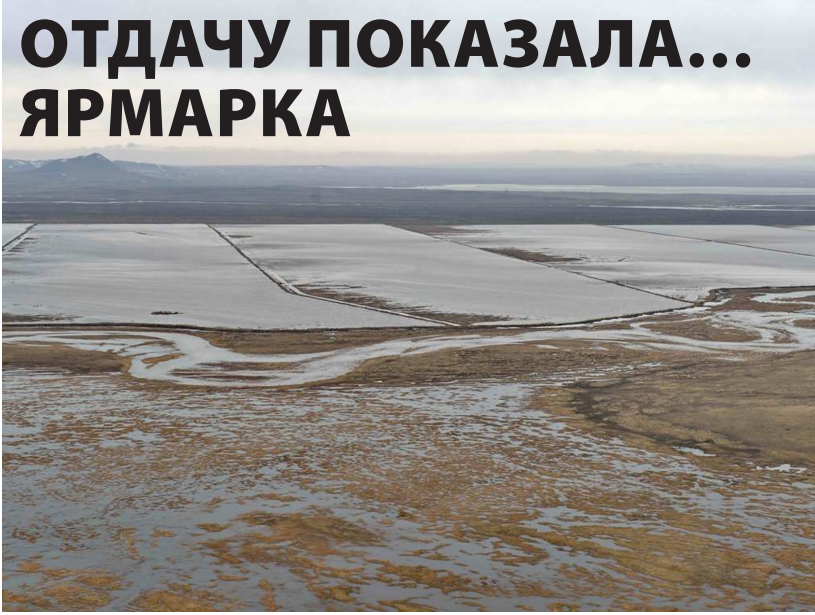
Сергей ГОРБУНОВ, Павлодарская область,
фото Валерия БУГАЕВА

Снежная зима 2024-2025 гг. позволила обводнить нынешней весной около 300 тысяч гектаров поймы реки, направив на нее более 6,2 кубического километра воды. Есть и другой отрядный показатель. В этом году, как сообщил Центр деловой информации Kapital.kz со ссылкой на пресс-службу Министерства водных ресурсов и ирригации, в регионе обводнили более 33 тысяч га лиманов. Это – рекорд.

По данным ведомства, в рамках природоохранных попусков на Шидертинской системе лиманного орошения Павлодарский филиал РГП «Казводхоз» обводнил более 21 000 га в сельской зоне Экибастуза, в Экибастузском, Аккольском и Сарыкамысском сельских округах, а также в Актогайском районе, на территории нескольких сельских округов.

Сбросы воды также были направлены на наполнение Аулиекольской системы озер, озер Басентин и Шыганак области. В рамках попусков из Верхне-Иртышского каскада водохранилищ в Колыбаевский массив на юге региона, было обводнено около 12 240 га лиманов на территории Казанского, Сатинского и Малайсаринского сельских округов.

Были затоплены и сохранившиеся лиманы в Баянаульском районе, куда поступает весенняя вода из водо-



хранилищ Карагандинской области и степных рек.

Но еще в прошлом веке выдающийся биолог-селекционер Иван Владимирович Мичурин сказал, что «Мы не можем ждать милостей от природы, взять их у нее – наша задача». Так, в частности, поступают гидростроители области.

Как рассказал директор Павлодарского филиала «Казводхоза» Арман Оспанов в одном из своих интервью, ежегодно это подразделение РГП проводит природоохранные попуски из канала имени Каныша Сатпаева для поддержания экосистем региона. Это помогает сохранить окружающую среду и

биологическое разнообразие, а также способствует развитию сельского хозяйства, животноводства и экономики области в целом, что положительно влияет на благосостояние местных жителей.

Но вода и время ощутимо влияют на гидротехнические сооружения, требуя реконструкции. К примеру, в Майском и Баянаульском районах планируется комплексная работа по восстановлению Колыбаевского массива лиманного орошения, который разбит на несколько этапов. Их ввод – очень актуален. Так как одна из проблем, тормозящих развитие здесь крупного мясного животноводства, – слабая кормовая база.

РЕАЛИТИ-ШОУ

В Мангистау прошли съемки международного телевизионного проекта Voice Beyond Horizon («Голос вне горизонта»), организованного Димашем Кудайбергенom совместно с китайской телекомпанией-медиахолдингом Hunan Broadcasting System. Шоу покажет талантливых вокалистов из разных стран, а также красоты Казахстана.

Наталья БУТЫРИНА, Мангистауская область, фото Министерства туризма и спорта РК

Международный музыкальный проект охватил ключевые регионы страны – Туркестанскую, Алматинскую и Акмолинскую области, города Алматы и Астану, включая Мангистаускую область, где самыми захватывающими локациями стали Каспийское море и уникальное природное место – каньон Бозжыра, один из самых впечатляющих ландшафтов страны. Урочище Бозжыра было выбрано для съемок не случайно. Это место – космическое чудо Мангистау. Представьте себе край, где земля встречается с небом, а пейзажи напоминают кадры из фантастического фильма. Урочище Бозжыра расположено в сердце Мангистауской области. Здесь, среди величественных скал и бескрайних просторов, можно почувствовать себя первооткрывателем неизведанных миров.

В прошлом году Димаш побывал в Мангистау. Народная гордость страны, талантливый певец Димаш Кудайберген, как амбассадор казахстанского туризма, в прошлом году посетил историко-культурные достопримечательности Мангистау. Впервые посетив область, он отметил, что впечатлен уникальной красотой природы региона и готов внести свой вклад в популяризацию туристических объектов.

«Мы были под огромным впечатлением от Бозжыры, когда увидели ее вблизи. Как будто мы попали в сказочный мир! Невозможно описать словами красоту этого места. Желаю успехов в развитии сферы туризма. Подготовка мест отдыха, привлечение внутренних, внешних туристов – это непростая задача. Необходимо работать в интересах страны, развивать нашу культуру. Мы готовы оказать максимальную поддержку», – сказал тогда Димаш Кудайберген.

Певец тогда же поделился информацией о том, что планируется разработать отдельное произведение, отражающее духовность, культуру и туризм сакрального региона. И вот поездка в регион и задействование величественных локаций региона для повышения туристского потенциала Мангистау.

Компания «Пассажирские перевозки» организовала курсирование

Голос вне горизонта

ТУРИСТСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ МАНГИСТАУ ПРЕДСТАВЛЕН В ПРОЕКТЕ ДИМАША



музыкального поезда для реализации международного проекта Voice Beyond Horizon. Для проведения съемок выделено 7 вагонов и 1 вагон-ресторан. Состав рассчитан на размещение порядка 150 артистов и гостей международного уровня.

Музыкальный поезд совершил 18-дневное путешествие по маршруту Туркестан – Актау – Алматы – Астана, делая остановки в ключевых городах для проведения съемок и культурных мероприятий. Димаш и участники проекта из Казахстана, Китая, Кыргызстана, Италии, Сербии и Малайзии прибыли в Актау из Туркестанской области.

Димаш является исполнительным продюсером проекта Voice Beyond Horizon в сотрудничестве с Hunan Broadcasting System, аудитория которого составляет более чем 210 миллионов зрителей ежедневно через эфир и цифровую платформу Mango TV. Для артиста участие имеет символическое значение: почти десятилет назад его международная карьера началась именно на сцене Hunan TV в шоу Singer. Сегодня он возвращается в новом качестве. Благодаря этому шоу миллионы зрителей по всему миру увидят туристский потенциал Казахстана. Более того, основная цель проекта – развитие культурных связей и популяризация железнодорожного транспорта как современной креативной площадки.

Проект получил организационную поддержку со стороны

Министерства туризма и спорта, Министерства культуры и информации, национальной компании Kazakh Tourism, а также акиматов регионов.

«Этот проект является символом дружбы между нашими народами. Он закладывает фундамент для расширения гуманитарных связей, культурного обмена и народной дипломатии. Международный музыкальный проект станет новой страницей в культурном сотрудничестве Казахстана и Китая. Для меня важно показать богатство нашей страны миру – ее музыку, природу и гостеприимство. Мы объединим артистов из разных стран, чтобы музыка снова доказала: она не имеет границ», – отметил Народный артист Казахстана и Кыргызстана Димаш Кудайберген.

Стоит особо отметить, что главой государства в Послании отмечена необходимость привлечения ино-

странных туристов, и проект станет важным шагом в реализации этого поручения.

Выбор Казахстана в качестве основной локации подчеркивает его привлекательность для туристов и открывает новые перспективы для продвижения национальных дестинаций на крупнейшем туристическом рынке мира.

«Считаю, что в рамках этого проекта удалось сделать много ценного для развития культуры и туризма. Мы представим зрителям не только вокальные возможности участников, но и красоту достопримечательностей нашей страны. Уверен, что развитие туризма внесет весомый вклад в экономику Казахстана, – подчеркнул Димаш Кудайберген. – В течение сентября благодаря всесторонней поддержке со стороны различных государственных структур Казахстана съемочная группа преодолела тысячи километров и посетила уникальные города: услышала историческое эхо древнего Туркестана, вдохновилась величественными пейзажами Актау на берегу Каспия, ощутила душевное тепло «яблочного города» Алматы и увидела стремительное развитие футуристической Астаны. Мы запечатлели бесценные кадры и оставили на этой гостеприимной земле трогательные следы музыки».

Трансляция проекта запланирована на следующий год на телеканале Hunan TV и цифровой платформе Mango TV, прорабатывается вопрос трансляции на одном из казахстанских телеканалов.



ВЫСТАВКА

В Центральном выставочном зале Государственного музея искусств Республики Казахстан им. Абылхана Кастеева недавно открылась персональная выставка художницы Екатерины Тереховой «Север – Юг. Туда и обратно»

Айгуль БЕЙСЕНОВА, фото пресс-службы музея

В смысловом значении Севера и Юга подразумевается не просто география или направление ветров, а путь внешний и внутренний, полный контрастов и открытий. От холодных северных оттенков до теплого южного солнца. Весь этот маршрут становится для художницы путешествием души, где противоположности соединяются в едином ритме. По мере движения меняются направления, города, природа, лица. Но чем дальше путь, тем ближе становится то, что казалось далеким. Север и Юг, холод и жар, покой и страсть – все это части одного пространства, наполненного светом, цветом и дыханием Земли.

Большинство представленных на выставке работ создавались в технике alla prima, в переводе с итальянского «сразу», «с первого раза». Используя этот прием, художники пишут картину за один сеанс, не дожидаясь, пока предыдущие слои

Симфония контрастов...



краски высохнут. Благодаря этому на полотне появляются мягкие переходы и богатая, выразительная фактура. Девиз мастера: «От кисти к жизни – только живые картины!»

Екатерина Терехова родилась в 1997 году в Москве, живет и работает в Алматы. Она окончила Алматинский колледж декоративно-прикладного искусства имени О. Тансыкбаева и Московское академическое художественное училище памяти 1905 года. В настоящее время художница обучается на шестом курсе Российской государственной специализированной академии искусств по специальности «Станковая живопись». Ее творчество уже отмечено вниманием коллекционеров и дипломатов, в том числе за рубежом.

В своих полотнах Екатерина передает не только визуальные впечатления, но и философское восприятие мира. Природа в ее живописи – живая, дышащая, изменчивая, раскрывающаяся во всей яркости и глубине. Просторы рек, степей, гор и морей наполняют картины тишиной и движением одновременно, а образы людей становятся воплощением гармонии, естественности и внутренней силы.

Импрессионистическая манера письма придает работам мягкость и воздушность, превращая зрителя в пассажира-путешественника, наблюдающего жизнь из окна воображаемого поезда, движущегося между холодом и зноем, светом и тенью, с Севера на Юг, подражая вечное странствие души, сквозь смену времён, света и состояний.

КАЗАХСКАЯ «ДЖАМИЛЯ» ПОКОРИЛА БИШКЕК

Западно-Казахстанский областной казахский драматический театр имени Хадиши Букеевой с успехом завершил гастроли в Кыргызстане. Бишкекская публика увидела два спектакля в исполнении казахских актеров – «Джамиля» по повести Чингиза Айтматова и «Мукагали. Нургиса», посвященный 100-летию народного артиста СССР, легендарного композитора и дирижера Нургисы Тлендиева.



Любовь БОРИСЕНКО, «Слово Кыргызстана», специально для «Делового Казахстана», фото пресс-службы Западно-Казахстанского областного казахского драмтеатра им. Х. Букеевой

Конечно же, театральный бомонд кыргызской столицы с нетерпением ждал «Джамилю». Главная интрига – особенность постановки. Главную роль исполнила молодая актриса Айгерим Сагаденова. Ее работа вызвала восторженные отклики как у зрителей, так и у профессионального сообщества.

– Джамиля в исполнении Айгерим Сагаденовой – просто великолепна, – отметила Народная артистка Кыргызстана Турганбюлю Бообекова. – В ее игре чувствуется одновременно и трепетность, и внутренняя сила. Она очень точно передает душевные переживания героини, ее борьбу между чувством и долгом. Айгерим не играет Джамилю – она живет ею.

Сама Айгерим Сагаденова призналась, что особенно волновалась перед премьерой в Бишкеке.

– Для меня было важно не просто сыграть, а наполнить спектакль духом казахской сцены и передать тонкие чувства любви и свободы через призму нашего национального характера, – рассказала Айгерим Сагаденова.

Второй работой казахских артистов – «Мукагали. Нургиса» – стало творческое посвящение выдающемуся казахстанскому композитору и дирижеру. Роль Нургисы Тлендиева исполнил Темиржан Матаев.

– Играть такого масштабного человека было большой ответственностью, – признался актер. – Перед началом репетиций я много читал: как он говорил, что о нем писали современники. Его вклад в культуру невозможно переоценить. Кроме множества произведений он ведь является создателем оркестра народных инструментов «Отырар сазы». Именно Тлендиев вдохнул в него жизнь, вернув казахской сцене уникальные инструменты: сыбызгы, саз сырнай, керней, шертер, жетген, кылкобыз – некоторые из которых пришлось воссоздавать по археологическим находкам. Для меня было важно показать не только творчество Нургисы Тлендиева, но и его внутренний мир.

Напомним, композитор создал музыку к 19 художественным фильмам, 17 мультфильмам и 14 документальным лентам. Его композиции звучали в культовых картинах, включая знаменитую ленту Абдуллы Карсакабаева «Меня зовут Кожа», удостоенную награды Каннского кинофестиваля.

После завершения спектаклей зрители долго не отпускали казахских артистов, даря им цветы и бурные аплодисменты.

– Признаться, я пришла посмотреть «Джамилю», – поделилась впечатлениями бишкекчанка Эльвира Мадалбекова. – Видела нашу постановку и хотела сравнить. Но то, что я увидела, превзошло ожидания. В какой-то момент я едва сдержала слезы. А спектакль «Мукагали. Нургиса» стал настоящим открытием – раньше я почти ничего не знала о Нургисе Тлендиеве, и теперь горжусь, что познакомилась с его гениальным творчеством.

Эти гастроли стали первыми для труппы Западно-Казахстанского театра в Кыргызстане, однако, по словам артистов, не последними.

– Нам приятно, что наш труд был так тепло принят кыргызской публикой, – рассказал директор театра, Отличник культуры Республики Казахстан Нуржан Тасбулатов. – Особенно от радно, что среди учеников Хадиши Букеевой – кыргызские актеры: Бусурманул Одуракаев, Айзада Сопуева, Канат Шабдалиев, Жыпариса Кочербаева, которые сегодня успешно выступают в театрах Кыргызстана.

По словам Тасбулатова, визит казахстанской труппы стал еще одним подтверждением прочных культурных связей между двумя братскими народами.



Чжан ГУН:

ЭКСКЛЮЗИВ

«ВИЖУ ГЛУБОКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ДОВЕРИЯ И ОБЩИХ ЦЕЛЕЙ РАЗВИТИЯ»

Ночная река Хайхэ в Тяньцзине: с наступлением ночи ее берега озаряются яркими неоновыми огнями, высотные здания превращаются в световые полотна, а разнообразные «световые шоу» сменяют друг друга. Не случайно после саммита ШОС в Астане в прошлом году новым центром притяжения для лидеров Евразии стал Тяньцзинь – один из крупнейших городов Китая. Здесь, с 31 августа по 1 сентября 2024 года, прошел самый масштабный саммит Шанхайской организации сотрудничества за всю историю существования объединения.

Серик КОРЖУМБАЕВ, главный редактор газеты «Деловой Казахстан»

О результатах встречи, перспективах сотрудничества и роли Казахстана в развитии «Пояса и пути» рассказал в эксклюзивном интервью «Деловому Казахстану» мэр Тяньцзиня Чжан ГУН.

– Господин Чжан, каким вы видите значение Тяньцзиньского саммита ШОС и его итоги для региона?

– Этот саммит действительно стал историческим. В Тяньцзине собрались лидеры более 20 государств и 10 международных организаций – крупнейший формат в истории ШОС.

Во время форума председатель КНР Си Цзиньпин встретился с президентом Казахстана Касым-Жомартом Токаевым. Главы наших стран стали свидетелями подписания более 20 соглашений о сотрудничестве: в сфере сопряжения стратегий развития, энергетики, науки и технологий, жилищного строительства, образования, спорта и охраны дикой природы.

Кроме того, были торжественно открыты две новых «Мастерских Лу Баня» в Казахстане. Все это отражает устойчивое и поступательное развитие китайско-казахстанских отношений, которые выходят на качественно новый уровень.

– Какое место Казахстан занимает в системе международных связей Тяньцзиня?

– Казахстан – это красивая и удивительная страна с богатой историей, огромной территорией, уникальной культурой и гостеприимным народом. Экономика Казахстана динамично развивается, и страна играет важную роль в регионе.

Казахстан – один из учредителей ШОС и место, где была впервые выдвинута инициатива «Пояс и путь». Под стратегическим руководством председателя Си Цзиньпина и президента Токаева наши двусторонние стратегические партнерские отношения продолжают укрепляться. Я вижу в этом глубокий потенциал взаимного доверия и общих целей развития.

– Тяньцзинь – это промышленный гигант Китая. Могли бы вы подробнее рассказать о самом городе и его роли в экономике страны?

– Тяньцзинь – один из четырех городов центрального подчинения Китая, входящий в столичный экономический круг, который наряду с Шанхаем и Шэньчжэнем является важнейшим стратегическим двигателем страны.

Наш город с населением 13,64 миллиона человек расположен у побережья Бохайского залива, всего в получасе езды от Пекина



на высокоскоростном поезде. Это транспортный узел, соединяющий море и сушу, Восток и Запад.

Порт Тяньцзиня связан более чем с 500 портами в 180 странах мира и занимает восьмое место в мире по контейнерообороту. Он играет ключевую роль в рамках инициативы «Пояс и путь» как точка пересечения сухопутных и морских маршрутов.

Кроме того, Тяньцзинь обладает мощной промышленной системой, включающей 41 категорию производства по классификации ООН. Здесь сосредоточены предприятия экологической нефтехимии, ин-формационных технологий, автомобилестроения, аэрокосмической промышленности, биомедицины, новых материалов и источников энергии.

– Ваш город также считается одним из центров инноваций и образования Китая. В чем его особенность?

– Мы уделяем огромное внимание развитию науки и образования. В Тяньцзине действуют 56 университетов, включая знаменитые Нанькайский и Тяньцзиньский университеты.

«Умный и безуглеродный» терминал порта Тяньцзинь. Терминал оснащен тремя причалами для судов дедвейтом 200 000 тонн, обеспечивая полностью автоматизированную и интеллектуальную обработку контейнеров на уровне мировых стандартов, а весь процесс эксплуатации терминала осуществляется с нулевым уровнем выбросов углерода.

У нас работают 29 национальных ключевых лабораторий и 280 инновационных платформ, а число высокотехнологичных предприятий и научных стартапов превышает 12 тысяч. 950 тысяч высококвалифицированных специалистов создают инновации, которые делают Тяньцзинь лидером в технологическом развитии страны.

– У Тяньцзиня богатая история. Как историческое наследие сочетается с современным развитием?

– Тяньцзинь – это город, где древность и современность сосуществуют в гармонии. Здесь 10 тысяч лет человеческой деятельности, тысяча лет цивилизации и более шести веков городской истории. Его часто называют «местом, где можно увидеть современный Китай», потому что именно здесь впервые появились многие отрасли промышленности, образования и медицины.

Река Хайхэ и Великий канал, проходящие через город, создали уникальную географию и дух открытости. Наши культурные традиции можно охарактеризовать четырьмя словами: многообразие, интеграция, открытость и инновации. Все

это – основа успешного развития города, чей ВВП в 2024 году превысил 1,8 трлн юаней, а рост составил 5,1%. В первой половине 2025 года мы продолжаем этот устойчивый тренд – 5,3% роста.

– В последние годы взаимодействие между Тяньцзинем и Казахстаном заметно активизировалось. В чем вы видите главные достижения?

– Да, наши контакты действительно стали гораздо теснее. В августе этого года я встретился с послом Казахстана в Китае г-ном Нурышевым, и мы достигли широкого консенсуса по вопросам расширения практического сотрудничества в экономике, промышленности, образовании и гуманитарных обменах.

30 августа Тяньцзинь официально установил отношения побратимства с городом Астаной и Алматинской областью – это новый шаг к укреплению межрегиональных связей.

– Что сегодня представляет собой экономическое сотрудничество между Тяньцзинем и Казахстаном?

– Торговый рост остается динамичным: в 2024 году объем импорта и экспорта между нашими регионами достиг 3,38 млрд юаней, что на 36,7% больше, чем годом ранее. Сейчас мы создаем Центр портового экономического сотрудничества, где откроются сервисные залы по странам – среди них «Зал Казахстана». Он станет платформой для упрощения трансграничной торговли.

Сегодня Тяньцзинь уже имеет семь действующих предприятий и учреждений в Казахстане с общим объемом инвестиций 280 млн долларов. Среди ключевых партнеров – участие Тяньцзиньской корпорации рельсового транспорта в проекте легкорельсовой линии Астаны, сотрудничество компании «Даюй» с акиматом Алматинской области по созданию современной сельхозбазы, проекты корпорации «Тяньчэнь» с ERG Казахстана по утилизации отходящих газов и выработке электроэнергии, а также создание нового автомобильного инженерного центра в рамках «Пояса и пути».

– А как развивается гуманитарное сотрудничество и культурные связи?

– Это направление мы считаем очень важным. В августе Тяньцзиньский университет иностранных языков открыл Центр исследований Казахстана, который занимается академическими изысканиями и консультациями, способствующими сближению наших стран. В Тяньцзине обучаются 98 казахстанских студентов. Мы гордимся, что можем дать им знания и культурный обмен.

В прошлом году Национальный музей Казахстана представил у нас в Тяньцзине уникальную выставку «Золотой человек и Великая степь» – она вызвала настоящий ажиотаж. Перед саммитом ШОС прошел совместный концерт детей с нарушением слуха – «Шанхайское обещание, голос сердца», где выступили хор «Маленький дельфин» из Тяньцзиня и казахстанский танцевальный коллектив «Sensitive». Это стало ярким символом взаимопонимания и дружбы.

А в ближайшее время мы представим в Национальном музее Казахстана выставку «Отпечатки цивилизации – шедевры древнего китайского художественного ремесла», чтобы показать богатство культурного наследия Китая и еще больше сблизить наши народы.

– Вы упоминали, что по итогам саммита ШОС в Тяньцзине созданы новые платформы для сотрудничества. Что это за проекты?

– Да, в рамках реализации решений саммита мы запустили три ключевые инициативы:

- Площадку сотрудничества в области зеленой промышленности Китай-ШОС;
- Площадку сотрудничества в области цифровой экономики Китай-ШОС;
- Центр сотрудничества профессиональных квалификаций Китай-ШОС.

Первая направлена на развитие зеленых технологий и низкоуглеродной экономики, вторая – на цифровую интеграцию, создание форумов и пилотных зон, третья – на образовательное взаимодействие и подготовку специалистов. Все три проекта уже перешли в стадию материальной реализации и открыты для участия всех стран ШОС. Мы с нетерпением ждем активного участия казахстанских предприятий и учреждений.

– Что бы вы хотели сказать казахстанскому народу в завершение нашей беседы?

– Мы будем и дальше укреплять «шанхайский дух», углублять практическое сотрудничество со странами ШОС, особенно с Казахстаном. Наши народы связаны взаимным уважением, а сотрудничество имеет огромный потенциал.

Как говорит казахская пословица: «Дружба – богатство бесценное». Я приглашаю больше казахстанских друзей посетить Тяньцзинь – этот удивительный город, где река встречается с морем, где древность переплетается с современностью, где Восток гармонирует с Западом, а открытость сочетается с инклюзивностью.

Здесь вы найдете новые возможности, чтобы совместно двигаться вперед, усиливая взаимную выгоду и процветание обеих сторон.

ДРУГИЕ БЕРЕГА

ДУБАЙ – МЕГАПОЛИС, УСТРЕМЛЕННЫЙ В БУДУЩЕЕ...

Департамент экономики и туризма Дубая (DET) провел в Алматы презентацию, представив ключевые достижения и новые возможности эмирата в сфере туризма, гостеприимства и гастрономии.

Айгуль БЕЙСЕНОВА

С января по июнь 2025 года Дубай принял 9,88 миллиона иностранных туристов – на 6% больше, чем за тот же период прошлого года. Эмират продолжает удерживать позиции одного из самых востребованных направлений мира, сочетая высокий уровень безопасности, развитую инфраструктуру и удобное транспортное сообщение. Казахстан остается приоритетным рынком для Дубая: прямые рейсы из Алматы, Астаны и Шымкента, а также безвизовый режим делают поездки максимально комфортными и доступными.

БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Дубай предлагает впечатляющее разнообразие отдыха – от пляжного досуга до культурных открытий. Среди популярных пляжей – Kite Beach, Jumeirah Beach, JBR, Sunset Beach и Palm Jumeirah, идеально подходящие для семей, любителей спорта и поклонников уединенного отдыха. Для тех, кто предпочитает стильные локации, открыты клубы и бассейны мирового уровня – Cloud 22 в Atlantis The Royal, Casablanca Beach Club, J1 Beach, Address Beach Resort и другие.

Познакомиться с культурой эмирата можно в историческом квартале Аль-Фахида, в Центре взаимопонимания шейха Мухаммеда (SMCCU), на традиционных базарах и в пустынном сафари. Для семейных туристов работают: Dubai Parks and Resorts, сафари-парк, парк бабочек, парк цветов, а также многочисленные аквапарки. Дубай остается столицей шопинга: от Dubai Mall и Mall of the Emirates до Outlet Mall и City Walk, где представлены бренды на любой вкус и бюджет.

НОВИНКИ 2025 ГОДА

Эмират продолжает активно развивать гостиничный сектор. Среди новых открытий – Jumeirah Marsa Al Arab, Cheval Maison, The Biltmore Hotel Villas, Vida Dubai Mall и экологичный глэмпинг Al Marmoom Domes. В ближайшие месяцы ожидается открытие Mandarin Oriental Downtown и Rixos Dubai Islands – первого курорта сети Rixos на рукотворных островах Dubai Islands. Особое внимание привлекает проект Ciel Dubai Marina – 82-этажный отель высотой 377 метров, который станет одной из архитектурных жемчужин города. В нем разместятся более тысячи номеров с панорамными окнами, откуда открываются виды на Palm Jumeirah и Аравийский залив. В скором времени также откроется элитный курорт ZUHNA Island by Zaya.

ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РЕГИОНА

В 2025 году Дубай укрепил статус мировой гастрономической столицы. В эмирате открылись новые рестораны: Three Bros, Ostura, Carbone, Woofoo и Gerbou, сочетающие локальные традиции и инновационные подходы. Четвертое издание Michelin Guide Dubai 2025 включило 119 ресторанов и 35 мировых кухонь. Впервые два дубайских заведения – FZN by Björn Frantzén и Trèsind Studio – получили по три звезды Michelin. А в престижный рейтинг The World's 50 Best Restaurants 2025 вошли Trèsind Studio (27-е место, лучший в регионе) и Orfali Bros (37-е место).

НОВЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ И СОБЫТИЯ

Город по-прежнему задает темп в сфере развлечений. Среди новинок – иммерсивные арт-пространства ARTE Museum и House of Hure, интерактивная выставка The Messi Experience, экскурсионный автобус Heritage Express, обновленное шоу фонтанов Dubai Fountain и перезапуск колеса обозрения Ain Dubai.

Зимний календарь включает масштабные события – Dubai Fitness Challenge (1-30 ноября) и Dubai Shopping Festival (5 декабря 2025 – 11 января 2026), ежегодно привлекающие тысячи гостей, включая туристов из Казахстана.

ПРОСТРАНСТВО ВОДОХВОНЕНИЯ И КОМФОРТА

Современная инфраструктура, высокий уровень безопасности, богатая культурная жизнь и разнообразие развлечений делают Дубай идеальным направлением для путешественников из Казахстана – будь то семейный отдых, романтический уикенд или вдохновляющее путешествие в любое время года.

ПО КУРСУ – ТОКИО

В Алматы состоялась встреча крупнейших туроператоров Японии с представителями казахстанской туристической индустрии. Событие приурочено к запуску нового прямого рейса Air Astana по маршруту Токио – Алматы, открытие которого запланировано на март 2026 года.



Айгуль БЕЙСЕНОВА, фото пресс-службы акимата Алматы

Организаторами встречи выступили национальная организация Kazakh Tourism, авиакомпания Air Astana и управление туризма города Алматы. Визит японских партнеров стал важным шагом в укреплении туристического и делового сотрудничества между Казахстаном и Японией. В Алматы прибыли представители десяти крупнейших туроператоров Токио, охватывающих культурные, природные, премиальные и MICE-направления. В ходе B2B-переговоров обсуждались перспективы совместных проектов, продвижение туристических продуктов и формирование нового имиджа Алматы как «восточного центра притяжения для японских путешественников».

Особый интерес гостей вызвали горы Тянь-Шаня, курорт Шымбулак, Чарынский каньон и традиционные кулинарные маршруты. По предварительным оценкам, уже в первый год после запуска прямого рейса ожидается приезд до семи тысяч японских туристов.

«Япония – стратегически важный рынок для Казахстана. Этот визит и будущий рейс Air Astana открывают новые горизонты сотрудничества и взаимного интереса между нашими народами», – подчеркнули в управлении туризма города Алматы.



Мария МУДРЯК: «На Олимп восходят лишь трудоголики»

«стр. 1

«Мы с супругой Ольгой Генриховной с самого раннего детства старались воспитывать Машу разносторонне развитым человеком. Она занималась рисованием, балетом, танцами, фортепиано, гимнастикой и даже плаванием, – делится воспоминаниями Александр Николаевич. – При этом, мы постоянно говорили дочери, что неважно, кем она станет в жизни, но должна быть трудолюбивым, честным и добрым человеком. Но не думайте, что мы закабалали дочь. Вразличные секции и кружки она ходила охотно, любила возиться со своими игрушками, а также с домашними питомцами: собачкой и котом, попугаем, канарейками, черепахой и, помимо, какой-то еще живностью. У Марии и сейчас в Италии есть пудель Винчи, которого она даже берет с собой в поездки на гастроли».

Мария уже в три года вышла на сцену городского Дворца школьников и спела детскую песню. «Я хорошо помню этот момент, именно тогда я поняла, что хочу быть на сцене. С детства и до сих пор для меня важен именно контакт с публикой», – сказала позже Мария, которая уже тогда серьезно занималась в вокальной студии.

Когда юной певице было неполных десять лет, педагоги стали говорить родителям о том, что при ее таланте ей нужна более серьезная учеба, если папа и мама и их дочь хотя, чтобы она достигла большого мастерства и творческих высот. Задача, как говориться, была поставлена ребром. После обсуждения родители и близкие родственники решили, что если выбирать, то самое престижное. Так выбрал на Италию с ее мировой историей в классической музыке и огромной плеядой оперных мастеров. Таковым было и решающее мнение мамы Марии – Ольги Генриховны. Она в молодости занималась балетом, много знала о Миланской кон-



серватории – кузнице мировых звезд музыки.

Так, мама и дочь отбыли в далекую страну с желанием достичь мечты. Об этом периоде в одном из интервью Мария рассказывала так: «Приехали без знания языка, без денег, деньги были только на проживание ровно неделю в отеле, и без питания. Мой дедушка в Павлодаре продал гараж и лодку, чтобы поддержать нас. Мама – женщина с маленьким ребенком, то есть со мной, с одним чемоданом (полчемодана игрушек) прилетела в Милан. Конечно, все это только благодаря ей, я, что смогла, то и сделала. Папа был наш тыл в Павлодаре (он занимается малым бизнесом, и о больших деньгах речи не идет – С. Г.), и мы с мамой там пережили очень много всего. Папа говорил: «Возвращайтесь назад». Но мы не сдавались, мы знали, что на нас большая ответственность и нельзя сдаваться».

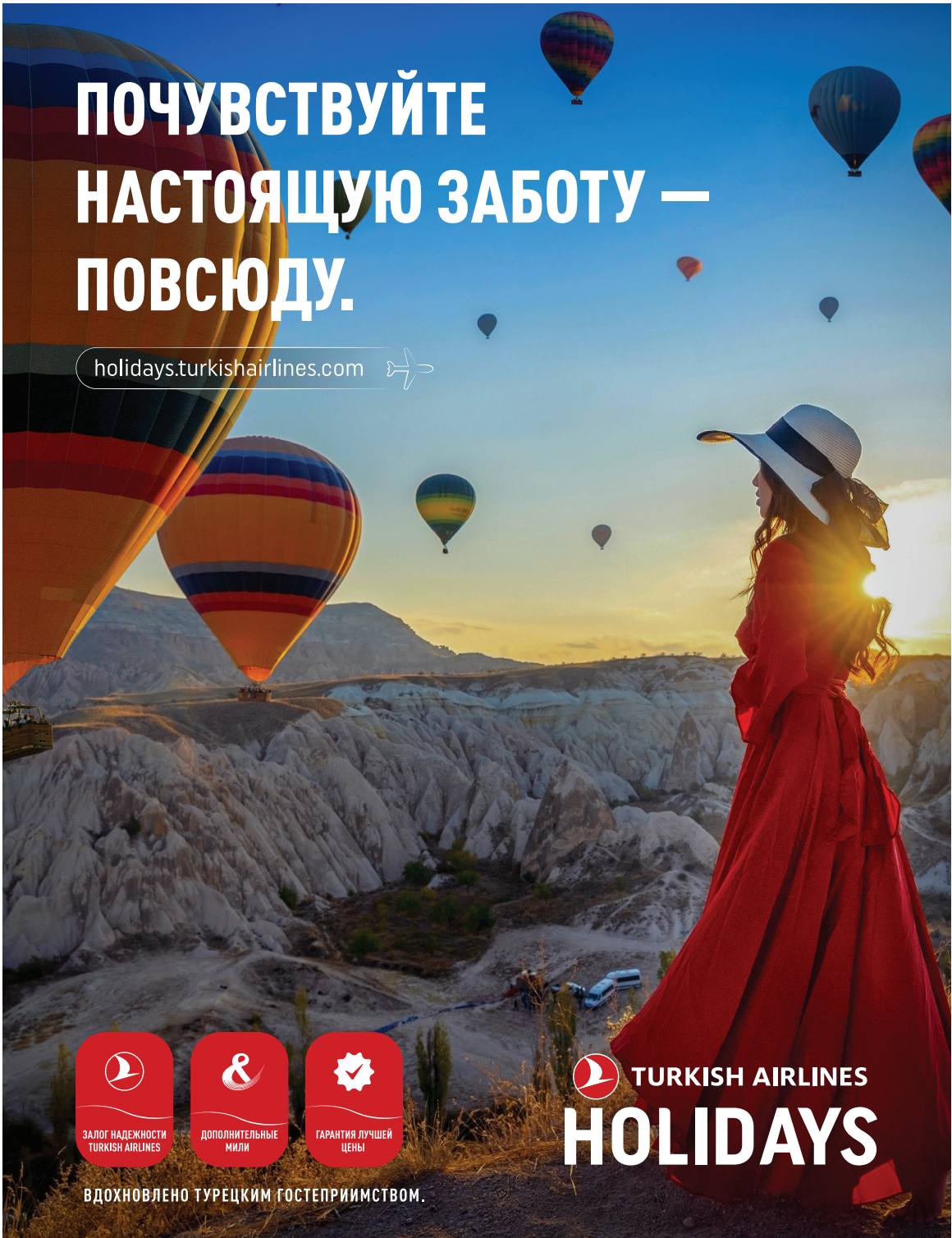
В школе было очень сложно. Пошла учиться в общеобразовательную – было три учебных заведения: общеобразовательная школа, высшая Академия музыки, консерватория и плюс надо было петь в хоре Ла Скала. В школе нужно проходить общую программу,

писать контрольные наравне с местными на итальянском языке, при всем этом зная только пару слов. Но мы с мамой вместе все проходили, и она все равно старалась самые большие трудности мне не показывать, хотя плакала, похудела, заболела».

Она так и не привыкла плакаться и жаловаться. Не случайно в 14 она стала самой юной студенткой Миланской консерватории имени Джузеппе Верди за всю ее многовековую историю и получила казахстанскую президентскую стипендию «Болашак».

Любопытные журналисты не раз пытались у нее, как она готовится к своим концертам, как осваивает и шлифует исполнение ею музыкальные шедевры? Мария рассказывала, что это не так просто. Вот еще один по этому поводу ее рассказ журналисту: «В искусстве не может быть быстрого результата, за каждым исполнением стоят десятки лет кропотливой ежедневной работы, пока ты готовишься, ты делаешь это произведение «своим» ...

Записи других певцов помогают услышать разные оттенки, краски того или иного произведения – повторить в точности даже физически невозможно,



ведь у каждого из нас особенный голос, это как отпечаток пальца, он не повторим в любом случае».

Более двадцати лет живя в Италии, где она, девочка из Казахстана, училась, а сегодня работает и совершенствует свое мастерство, разъезжая по всему миру с концертами (Мария говорит на пяти языках), оперная знаменитость не забывает свои корни. Она знает творчество знаменитых казахских и казахстанских композиторов и певцов минувших и нынешних времен. В частности, земляка Естая Беркымбаева – великого казахского акына, композитора и певца, Бибигуль Тулегеновой и других деятелей музыки, почитаемых народом. И казахские произведения есть в ее репертуаре, в том числе и в зарубежных концертных программах. А она, перекраивая программу своих выступлений, расписанную на годы вперед, находит время, чтобы приехать в Казахстан и принять участие в

музыкальных мероприятиях или в сольных концертах.

Вот и в ближайшее время, 28 ноября, как рассказал ее папа, Марию пригласили на благотворительный концерт в Алматы, где она будет в числе ведущих исполнителей. Весь сбор от этого меценатского мероприятия, проводимого под эгидой ЮНЕСКО, направят в поддержку казахстанских детей-инвалидов в помощь детским домам.

О Марии Мудряк много с теплотой говорят в Казахстане. При этом, особенно женщины, интересуюсь: почему она, такая знаменитая и красивая, до сих пор не замужем? Об этом в одном интервью спросила казахстанская журналистка: «Вы у нас завидная невеста, какой мужчина привлеч бы ваше внимание? Что важно?». И получила ответ: «Доброта, интеллигентность, ум и чувство юмора».

Уверен, что Мария скоро найдет такого спутника жизни. И он ее...



ПОЭТИЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА

«Отговорила роща золотая...»

В названном по праву «есенинским» октябре автор ряда творческих проектов Мишель Готик продолжила серию поэтических вечеров, посвященных 130-летию со дня рождения великого русского поэта Сергея Есенина. Очердной театрализованный вечер под названием «Жизнь Поэта» стал настоящим путешествием в эпоху Серебряного века, объединившим музыку, поэзию, живопись и театральное искусство.

Айгуль БЕЙСЕНОВА, фото из личного архива Мишель ГОТИК

Юбилейное мероприятие проходило в старинном особняке старого Верного, которому организатор мероприятия, известный дизайнер, поэтесса и художник Мишель Готик дала поэтическое имя «Особняк в Усадьбе». Здесь, рядом с алмагинским Софийским собором, ею создано уютное творческое пространство – «Дворянское гнездо», место для творческих встреч поэтов, художников, артистов, музыкантов и всех любителей произведений Сергея Есенина.

Вечер проходил при свечах, живой огонь которых придавал особое чувство тишины и глубокой творческой атмосферы. Все здесь дышало временем, в котором жил и творил Есенин.

«Низкий дом с голубыми ставнями, Не забыть мне тебя никогда...»

Автор сценария и постановщик вечера своими повествованиями погружала гостей в светлый, деревенский, пронзительно простой мир Есенина. Ее рассказ звучал, как откровенный разговор с поэтом, без пафоса, с теплотой и внутренней правдой, ведь сам Есенин не выносил притворства и напускного величия. Высмеивая такие напускные качества, он писал:

«Так много в вас величия, Что не видать души. Горды до неприличия, До тошноты пусты...»

В ходе рассказа прозвучали малоизвестные факты из жизни поэта, о его дружбе с Александром Блоком, выступлении при царском дворе, внутренней борьбе, бунтарском характере и непростой судьбе в эпоху революционных перемен. Он был свидетелем крушения старого мира и рождения нового:

«Небо – колокол, месяц – язык, Мать моя Родина – я большевик!»

Эта контрастная эпоха – время вдохновений и страданий – отразилась в каждом его стихотворении, где нежность к деревне соседствует с болью за судьбу народа. «Не жалею, не зову, не плачу...» – писал он уже в зрелые годы, словно подводя итог не только своей жизни, но и целого поколения.

Богдан Луценко, певец и многократный победитель музыкальных конкурсов, исполнил песни на стихи Сергея Есенина и сыграл юного поэта – чистого сердцем, мечтательного, ищущего любовь и жизненный смысл. Юный певец показал, как рождается характер и поэтический дух, в котором уже слышится будущая строка: «Мне осталась одна забава – Пальцы в рот да веселый свист...»

Автор музыки и исполнительница Гульфия Абдыгали представила романсы под гитару: «Мы любим тех, кто нас не любит», «Пряный вечер» и «Закружила листья золотая». Для последнего стихотворения она написала собственную музыку, и именно на этом вечере

впервые прозвучал новый романс с ее авторской мелодией.

Марина Гранова исполнила «Отговорила роща золотая», «Гуляй, веселись, весь народ» и песню «Гляжу в озера синие» из к/ф «Вечный зов» – не есенинскую, но удивительно созвучную его интонации. В этих песнях звучала та же тоска по родной земле, по тихим деревенским лугам, по старушке матери:

«Ты жива еще, моя старушка? Жив и я. Привет тебе, привет...»

С этими строками вспоминалось и то, как сам поэт, встретив Айседору Дункан, живя с ней далеко в Европе, в Америке, среди чужих языков, домов и улиц, не переставал тосковать по своему селу Константиново, по матери, по Родине: «Напиши мне, мама, слово, Хочешь – просто: «Жди домой» ...

Особенно проникновенным стал момент, когда в зале зазвучала запись с голосом матери поэта. В старой записи интервью она с теплотой вспоминала сына, каким он был ребенком, как любил книги, как мог часами, ночи напролет читать книги и писать стихи. А затем в зале прозвучал голос самого Сергея Есенина, открытый, живой, будто доносившийся сквозь время.

Мать и сын, два голоса – как две души, соединенные невидимой нитью. В эти минуты вечер обрел особую силу – личную, человеческую, ту, что делает искусство настоящим. Особенно трогательным стал эпизод с Софией Грицен-



ко, сыгравшей первую и единственную любовь поэта – Анну Алексеевну Сардановскую. Есенин дружил с ней с девятилетнего возраста, не раз предлагал ей руку и сердце, мечтал увезти в Москву, но Анна осталась в родной деревне.

Актрисы показали героиню в разные годы – от девочки до зрелой женщины, создав живой, правдивый образ, в котором чувствовалась вся глубина есенинской привязанности и боли. Мало кто знает, что в последние месяцы жизни Сергей Есенин был женат на Софье Толстой, внучке самого Льва Николаевича. Судьба поэта и впрямь любила иронию. К концу бурной жизни он оказался в доме, где со всех стен на него строго взирал великий классик. Есенин даже шутил, что «был задавлен бородами».

Танцевальную сцену украсил творческий коллектив «Зарина», где выступили многократные победители международ-

ных фестивалей. Их легкий вальс стал поэтическим воплощением осеннего настроения, так близкого к строкам Есенина.

Роль дворцового исполнил заслуженный артист Сергей Червяков, добавив постановке выразительный штрих и театральный колорит.

На вечере появилась и «Шаганэ Есенина» – восточная любовь поэта, в исполнении Зарины Пирвердиевой. Ее сценический образ стал символическим мостом между Востоком и Россией, напоминая, как широко была душа поэта и как светло он умел чувствовать мир.

Особое место заняла первая выставка картин самой Мишель Готик. Художник представила полотна, созданные за одну ночь перед выступлением, вдохновленная стихами Есенина и предчувствием вечера. Каждая работа посвящена отдельному мотиву – русской березке, золотому октябрю, деревенским просторам.

«Я никогда не показывала свои картины публике, – призналась Мишель. – Рисую для души. Но этот вечер – особенный: я вся растворена в Есенине, в красках осени, в поэзии его души».

На Мишель Готик коллекционное платье итальянского дизайнера начала XX века и шляпа 1920-х годов. Декорации, свет, предметы – все воссоздавало атмосферу Серебряного века, в которой естественно звучали есенинские строки и песни.

Поэтический вечер «Жизнь Поэта» стал не просто театральным действием, а искренним разговором о судьбе, любви и вдохновении, о Родине и душе Сергея Есенина. Все здесь звучало и дышало есенинкой золотой осенью, той, в которой все проходит, но остается главное – свет человеческого сердца.

«Не жалею, не зову, не плачу, Все пройдет, как с белых яблонь дым...»

